albimag

LE MAGAZINE DES ALBIGEOIS

178

DÉC. 14 / JANV. 15



DOSSIER

FÊTES DE FIN D'ANNÉE : **TOUTES LES ANIMATIONS PROGRAMMÉES À ALBI**

PRES DE CHEZ VOUS

UNE MAISON FAMILIALE À LA MOULINE EN 2016

FORCES VIVES

DE NOUVEAUX PRODUCTEURS AU MARCHÉ



Albi en fêtes



Une année s'achève et une autre commence, offrant de belles occasions pour se réunir en famille, entre amis et avec des voisins. En ces jours de fête très attendus notamment par les enfants, les personnes isolées ne seront pas oubliées. Elles seront même chaleureusement invitées par la ville à participer au goûter de la solidarité, au repas des aînés, ainsi qu'aux divers rendez-vous proposés pendant le mois de décembre.

Les associations caritatives seront également très mobilisées pour ne laisser personne au bord de la route. Plusieurs animations seront organisées dans les quartiers durant cette période festive et je salue d'ores et déjà tous les bénévoles qui s'investissent pour les préparer. Les maisons de quartier leur ouvriront en grand les portes... Bientôt, dans la plaine de la Mouline, une nouvelle maison familiale permettra aux Albigeois de disposer d'un espace supplémentaire pour se retrouver.

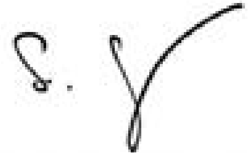
« Ensemble, on est plus forts pour affronter les difficultés et plus motivés pour agir »

Depuis la fin du mois de novembre, Albi s'est parée pour les fêtes avec ses illuminations et ses décorations de circonstances. Cette année, le 150e anniversaire de la naissance de Toulouse-Lautrec est omniprésent. Il a ainsi donné lieu à la mise en place par la ville d'une exposition de rue consacrée à l'œuvre et à la vie du peintre Albigeois qui habille de manière originale quelques bâtiments et mobiliers urbains. Grâce au partenariat entre la ville et les commerçants nombre de vitrines de nos magasins ont suivi le même mouvement en mettant en exergue la silhouette et des citations bien choisies de l'artiste qui participe du rayonnement international d'Albi.

Plusieurs autres initiatives prises par le musée Toulouse-Lautrec, la société des amis du Musée, l'office de tourisme et les restaurateurs viennent renforcer l'impact de cette célébration. Cet anniversaire est de ce fait déjà une belle réussite car il a su fédérer les énergies et faire de la diversité des acteurs qui ont accepté d'accompagner cette dynamique une véritable force.

Cette diversité est une chance et une opportunité pour Albi. Le calendrier 2015 qui est joint à Albimag le rappelle : tous les Albigeois, quels que soient leurs origines, leur âge et leur parcours participent à faire d'Albi une ville où il fait bon vivre. Les réunions publiques de quartier et les conseils de quartier qui débuteront en 2015 témoignent de l'envie de beaucoup d'entre nous de s'engager activement pour Albi. Les États généraux en janvier seront aussi l'occasion de réfléchir ensemble à l'avenir de notre cité, classée au Patrimoine Mondial de l'Unesco.

En ces temps d'incertitude, puissent ces différents moments de rencontre et d'échange nous conforter dans l'idée qu'ensemble, on est plus forts pour affronter les difficultés et plus motivés pour agir. Dans cet esprit-là, je tiens, au nom de toute l'équipe municipale, à vous souhaiter d'agréables fêtes de fin d'année.



Stéphanie Guiraud-Chaumeil
Maire d'Albi
s.guiraud-chaumeil@mairie-albi.fr





DOSSIER



BONNES FÊTES DE FIN D'ANNÉE À ALBI

Retrouvez dans ce programme détachable toutes les animations prévues pour les fêtes de Noël à Albi.

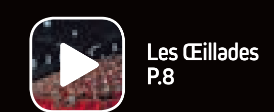




Albi mag est imprimé sur du papier issu de forêts gérées durablement avec des encres végétales.



En vidéo ce mois-ci
sur www.mairie-albi.fr



Les Œillades
P.8

LE PROCHAIN NUMÉRO D'ALBIMAG (FÉVRIER) SERA DISTRIBUÉ **ENTRE LE 2 ET LE 4 FÉVRIER**

sommaire



Si vous souhaitez contacter la rédaction du journal
05 63 49 10 49 - albimag@mairie-albi.fr - www.mairie-albi.fr

UN PROBLÈME DE DISTRIBUTION D'ALBIMAG ?
Contactez la société Adrexo Sud-Ouest : 05 63 45 51 80

Régie publicitaire - DIXICOM : 04 67 02 68 68

BLOC-NOTES

DÉCEMBRE 14

1	L	
2	M	RÉUNION DE QUARTIER LUDE BELLEVUE ST SALVADOU
3	M	
4	J	
5	V	
6	S	
7	D	
8	L	
9	M	RÉUNION DE QUARTIER LAPANOUSE – ST MARTIN VAL DE CAUSSELS
10	M	
11	J	RÉUNION DE QUARTIER RENAUDIE – VISCOSE
12	V	
13	S	
14	D	
15	L	CONSEIL MUNICIPAL
16	M	
17	M	TALENTS DE QUARTIERS
18	J	
19	V	VACANCES SCOLAIRES
20	S	
21	D	CONCERT DE NOËL
22	L	
23	M	
24	M	
25	J	
26	V	
27	S	
28	D	
29	L	
30	M	
31	M	RÉVEILLON INTER-COMITÉS GOÛTER DE LA SOLIDARITÉ

JANVIER 15

1	J	BONNE ANNÉE !
2	V	
3	S	
4	D	
5	L	RENTRÉE DES CLASSES
6	M	
7	M	DÉBUT DES SOLDES
8	J	
9	V	
10	S	
11	D	
12	L	
13	M	
14	M	
15	J	
16	V	
17	S	
18	D	
19	L	
20	M	CONSEIL DE QUARTIER CANTEPAU
21	M	
22	J	ETATS GENERAUX DE L'ALBIGEOIS - CONSEIL DE QUARTIER LAPANOUSE ST MARTIN
23	V	
24	S	REPAS DES AÎNÉS
25	D	
26	L	
27	M	CONSEIL DE QUARTIER VEYRIERES - RAYSSAC RANTEIL
28	M	
29	J	CONSEIL DE QUARTIER PISCINE – PLAINE DU GO
30	V	
31	S	

MAIRIE D'ALBI, rue de l'Hôtel de Ville - 81023 Albi Cedex
T. 05 63 49 10 10 - F. 05 63 49 14 52

Directeur de la publication : Stéphanie Guiraud-Chaumeil
Rédacteur en chef : Pierre-Roland Saint-Dizier - **Ont collaboré** : Elodie Redoulès (journaliste)
Photos : François Guibilato (photographe), Marie-Pierre Volle, Pierre-Roland Saint-Dizier
Sortir Albi : Patrice Astuguevieille - **Conception/réalisation :** ville d'Albi
Impression/photogravure : imprimerie Ménard - **Tirage :** 30 000 exemplaires.
Dépôt légal : octobre 2001/ISSN 409 Régie.









ÉVÉNEMENT

DEVOIR DE MÉMOIRE

À l'occasion des commémorations de la fin de la Première Guerre mondiale, un rassemblement a eu lieu le 10 novembre au centre universitaire où un hommage a été rendu au 15e régiment d'infanterie d'Albi dont beaucoup de soldats ont donné leur vie pour leur patrie. À cette occasion, plusieurs classes d'école, de collège et de lycée d'Albi étaient présentes pour cette cérémonie solennelle durant laquelle des élèves ont lu des textes évoquant les grandes étapes de la guerre.

Un lâcher de colombes a conclu ce moment émouvant où toutes les générations étaient réunies.

L'anniversaire de l'armistice a été célébré le lendemain devant le monument aux morts d'Albi en présence de nombreux Albigeois de toutes générations.

Le 12 novembre, une cérémonie d'hommage aux victimes du lycée Lapérouse a été également organisée en présence des élèves.

10/11/2014 / 14:44
1/400 s / f/10 / ISO 500

UN 150e ANNIVERSAIRE EN IMAGES ET EN COULEURS

Grâce à l'investissement de la ville d'Albi, le lancement du 150e anniversaire de la naissance de Toulouse-Lautrec a débuté en ville avec des œuvres du peintre en grand format (ici à la médiathèque) et plus de 150 vitrines de commerces à l'effigie du peintre albigeois. Pour l'occasion, les illuminations de Noël ont été inaugurées avec quelques semaines d'avance.





CLIN D'ŒIL AU CINÉMA FRANÇAIS

Le festival a fêté sa majorité avec au programme de nombreux films dont plusieurs avant-premières. Le 18 novembre justement, le producteur Christophe Rossignon a ouvert la soirée d'ouverture des Œillades avec son film *L'enquête*.

QUELS TALENTS !

38 jeunes ont passé l'épreuve de l'audition et dix ont été retenus pour participer au concert qui se déroulera le 17 décembre prochain au Scènith. Une chance unique pour révéler quelques Talents de quartier !

ALBI, TERRE DE TREIZISTES

Le match du 25 octobre dernier qui se jouait au Stadium entre l'équipe de France de rugby à XIII et celle du Pays de Galles a réuni plus de 6 000 spectateurs. Résultat du match 42 – 22 pour la France. La présence nombreuse du public a confirmé qu'Albi est bien une terre treiziste. La fédération française, saluant l'accueil qui lui a été réservé, a promis qu'elle ne l'oublierait pas.



UN PEU PLUS PRÈS DES ÉTOILES

Pour son 60e anniversaire, le carnaval d'Albi qui se déroulera du 14 au 22 février, prendra son envol dans le ciel bleu azur, direction les étoiles ! Créatures aériennes, engins volants côtoieront autour du roi Icare des aviateurs, fées, martiens et princesses de l'espace !



ILS ONT NAGÉ AVEC UN CHAMPION

Le 19 novembre à Atlantis, un entraînement privilégié avec Alain Bernard a été offert à de jeunes nageurs licenciés dans le cadre de l'Arena Swim Academy.

Retrouvez d'autres événements du mois sur **www.mairie-albi.fr :** Colloque européen des universités populaires, Habitarn...



30 ans du jumelage en 2015

ANNIVERSAIRE | La foire de Gérone organisée fin octobre a accueilli cette année encore le stand de l'office de tourisme et de la ville d'Albi. La manifestation a donné lieu à une rencontre entre l'adjointe au maire de Gérone chargée de la promotion économique et deux élues de la ville d'Albi, Marie-Louise At (relations internationales) et Zina Korichi-Chassain (commerces, artisanat, services et marchés). L'échange a porté sur le 30e anniversaire du jumelage entre Albi et Gérone qui sera fêté en 2015 dans les deux villes. Malgré les échéances électorales à Gérone (les élections municipales ont lieu en mai 2015), une réflexion est en cours autour de manifestations communes. Une journée espagnole à Albi pourrait avoir lieu à l'occasion de la *Nuit pastel* (voir prochain numéro).

Pour une meilleure desserte en électricité

ÉQUIPEMENT | Rue Henri Moissan, à Jarlard, l'électricité haute tension arrive dans un des deux postes source d'Albi où elle passe de 63 000 à 20 000 volts grâce à de puissants transformateurs. Ce maillon se situe entre les réseaux haute tension et les réseaux locaux qui alimentent la ville d'Albi. Pour augmenter la capacité de desserte, un troisième transformateur a été installé à Jarlard cette année par ERDF, le gestionnaire des réseaux de distribution d'électricité. Il en a profité pour engager d'importants travaux de modernisation de ses installations en mettant en place une gestion technique automatisée et télécommandée entièrement numérique. Au total, plus de trois millions d'euros ont été investis en attendant de moderniser le poste électrique de Pélissier dans les trois ans à venir. De quoi réduire encore les coupures d'électricité dont la durée moyenne dans le Tarn ne dépasse les 75 mn.

Toutes les installations ont été rénovées à Jarlard.



ON L'A LU

« Les dernières données mises en ligne (2013) sur le site Insee confirment qu'Albi est bien la première agglomération de Midi-Pyrénées, hors Toulouse, pour le nombre d'entreprises »

peut-on lire dans la News Eco de l'Agglo. Soit 4 782 entreprises contre 4 372 à Castres et 4 500 à Montauban.



Des vitraux restaurés au monument aux morts

INSOLITE | Il faut se placer sous le monument aux morts, élevé boulevard Sibille après la Première Guerre mondiale, pour s'apercevoir qu'il cache deux verrières. Situées au plafond des deux demi-rotondes latérales du monument classé aux monuments historiques, elles ont fait l'objet de travaux de restauration réalisés par un maître verrier. La rénovation a consisté principalement au démontage des vitraux, au nettoyage des verres et au ressertissage au plomb. Ce chantier financé par la ville d'Albi faisait suite aux travaux de peinture menés cette année par l'École de l'art et des matières. Une belle façon de rendre hommage aux Albigeois morts pour la France à l'occasion des cérémonies du 11 novembre.



Bilan et perspectives sur l'avenir d'Albi

ATTRACTIVITÉ | La quatrième édition des États généraux organisée par la Ville d'Albi à l'intention du grand public se déroulera du 19 au 22 janvier. Ces rencontres, proposées chaque année depuis le classement d'Albi par l'Unesco, ont permis d'enclencher une véritable dynamique sur l'ensemble du territoire avec plus de 620 ambassadeurs engagés en faveur de la promotion de l'Albigeois. Elles ont permis de lancer de nouvelles actions et de concrétiser de nombreux projets comme le tourisme d'affaires, l'ouverture d'Albi vers la Chine et l'accueil de manifestations sportives d'envergure... Les chiffres sont encourageants et incitent à poursuivre dans cette voie. Les Albigeois sont invités à se retrouver lors de cette nouvelle session des États généraux afin de faire le bilan des actions engagées et d'échanger sur les orientations 2015. Deux cafés thématiques, le premier sur l'ouverture au monde de l'Albigeois, le second sur les bénéfices et les enjeux de l'attractivité du territoire, auront lieu à l'Espace conférence les 19 et 20 janvier de 8h30 à 10h30. Ces rencontres ouvertes à tous les habitants et aux acteurs touristiques, économiques et culturels, seront l'occasion de débattre sur ces sujets très concrets, d'évoquer les problématiques auxquelles ils sont confrontés et d'émettre de nouvelles idées. Pour clôturer les États généraux, une soirée de restitution grand public se tiendra au Grand Théâtre le 22 janvier à 20h30 en présence de plusieurs grands témoins dont le maire de Gérone. Ils viendront partager leur expérience sur le développement et l'attractivité des territoires.

Entrée libre dans la limite des places disponibles (inscription par mail relations.publiques@mairie-albi.fr)

C'est l'heure de la sieste et d'un café !

MÉDIATHÈQUE | Deux événements à noter sur vos agendas. Le 5 décembre, tout d'abord, la dernière sieste littéraire de l'année, proposée à la médiathèque, sera consacrée à la rentrée littéraire et plus particulièrement aux premiers romans qui ont retenu l'attention des bibliothécaires. Le principe est toujours le même : rendez-vous à 12h45 ou à 14h (on peut emmener son pique-nique ; un café est offert à la fin) pour passer 45 minutes de détente, tranquillement installé dans un transat. Des extraits de romans lus généralement par les auteurs seront diffusés, ponctués par quelques intermèdes musicaux. Parmi les romans, quelques coups de cœur comme *La fractale des raviolis* (Pierre Raufast), *Joseph* (Marie-Hélène Lafon), *Pas pleurer* (Lydie Salvayre) ou encore *Un jeune homme prometteur* (Gautier Battistella). À noter qu'un café littéraire, gratuit également, sera prévu le 16 décembre à 18h30 à la médiathèque autour de romans de la rentrée littéraire. Les bibliothécaires mais aussi les participants qui le veulent partageront leurs découvertes. « *Tous les genres seront présentés* », précise l'animatrice Isabelle Lautier. « *Ce café littéraire s'adresse à un large public ; il s'agit d'un échange convivial sur les lectures de chacun.* » Tous les ouvrages évoqués sont bien entendu disponibles sur le réseau des médiathèques de l'Albigeois.

| **05 63 76 06 10** |





ÉLECTIONS

Pour voter aux prochaines élections (cantonales les dimanches 22 et 29 mars 2015 et régionales a priori en décembre), il est impératif d'être inscrit sur les listes électorales. Tout changement d'adresse doit être signalé avant le 31 décembre. Pour les personnes qui ne sont pas encore inscrites, il est recommandé de se rendre au service État civil muni d'une pièce d'identité et d'un justificatif de domicile. Il est possible de s'inscrire en ligne.
| **www.mairie-albi.fr 05 63 49 10 30** |

COMMÉMORATION

La Journée nationale d'hommage aux « *Morts pour la France* » de la Guerre d'Algérie et des combats du Maroc et de la Tunisie sera célébrée le 5 décembre (messe du souvenir à 9h à la cathédrale, rassemblement au monument aux morts à 10h30).

CYCLOTOURISME

Le Comité national olympique et sportif français vient de décerner son label « *Développement durable, le sport s'engage* » à la Semaine fédérale internationale de cyclotourisme « *Albi 2015* ».

KARATÉ

En octobre, Aurélie Grandin du club de Karaté d'Albi (Shin Gi Taï Dojo) a décroché la médaille d'argent chez les juniors de + 59 kg à l'Open Adidas organisé à Paris. Wendy Remcsak s'est classée 5e chez les seniors de moins de 68 kg.

SPORT

L'Équipe de France d'Enduro (moto tout-terrain) s'est imposée une nouvelle fois aux championnats du monde par équipes organisés en novembre en Argentine. Parmi les sportifs, l'Albigeois Jérémy Tarroux.



2 268 logements recensés y compris sur Internet

RECENSEMENT | Du 15 janvier au 21 février se déroulera une nouvelle phase du recensement de la population sur l'ensemble du territoire français. À Albi, ce sont 1 189 adresses qui ont été retenues, soit 2 268 logements. Huit agents recenseurs ont été nommés par la ville pour procéder au recensement. Nouveauté cette année, il sera possible de se faire recenser par internet. Lors de son passage, l'agent recenseur remettra une notice sur laquelle figurera un identifiant pour répondre en ligne. Il restera néanmoins toujours possible de remplir les questionnaires sur papier. L'agent recenseur viendra alors récupérer les fiches lors d'un rendez-vous ultérieur. Rappelons que le recensement annuel fournit des informations plus fiables et plus récentes sur la situation démographique, sociale et économique de la commune et permet dès lors d'adapter les infrastructures et les équipements aux besoins.

À compter du 15 janvier, ces agents recenseurs se présenteront au domicile, munis d'une carte officielle.

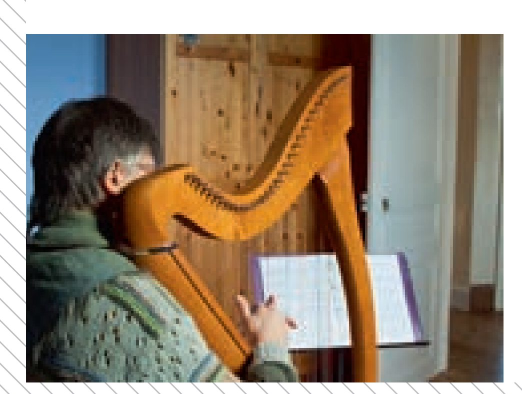
Opération parking dès le 15 décembre avec les commerces

STATIONNEMENT | Un dispositif visant à offrir des tickets de stationnement aux clients des commerces du centre-ville va être mis en place à partir du 15 décembre. L'objectif est de faciliter encore davantage l'accès aux commerces du centre-ville en rendant le stationnement attractif. L'association Les Vitrines d'Albi a signé une convention avec Qpark et Interparking pour développer cette opération. Les commerçants partenaires remettront des tickets de valeur variant entre 0,50 et 3 euros. Ils pourront être cumulables (jusqu'à trois coupons) aux bornes des quatre parkings souterrains (Cordeliers, marché couvert, Jaurès, Vigan). Par exemple, pour un montant de 3,50 euros de parking, si trois commerçants ont offert des tickets dont la valeur équivaut à 3 euros, le client n'aura qu'à payer 0,50 euros. Une campagne de communication finacée par la ville d'Albi sera lancée en décembre pour faire la promotion de cette démarche bien pratique.



Jeu de harpes

ASSOCIATION | La harpe est un instrument qui vous intrigue, vous fascine et dont vous souhaiteriez jouer ? Une association « *Les harpes de Taranis* » vient d'être créée à Albi avec pour mission l'enseignement de la harpe, la transmission et la diffusion de la musique. Les cours sont proposés notamment dans les locaux du conservatoire d'Albi. L'association compte aujourd'hui une vingtaine d'élèves, y compris de jeunes débutants. « *Le répertoire est essentiellement axé sur la musique ancienne et celtique* », indique Delphine Gobin, présidente de l'association qui a découvert la harpe il y a sept ans. « *Je n'en avais jamais fait, j'en avais envie et c'est un vrai plaisir.* » À quand un concert à Albi ?



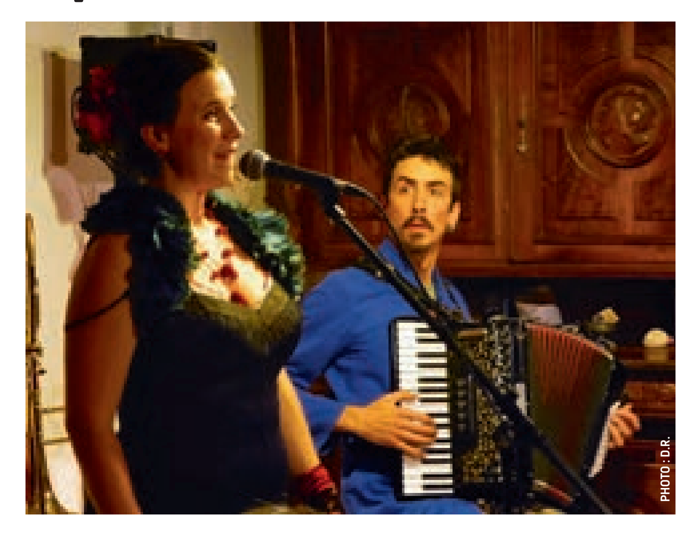
| lesharpesdetaranis@gmail.com 05 63 38 83 17 |

Un secret au cœur du Sud Ouest

PARUTION | Idée cadeau pour les fêtes, le roman « *Secret d'État en Occitanie* » vient de paraître aux Éditions Grand Sud. L'auteur, Hubert Chabbal, entraîne le lecteur dans une intrigue qui se déroule au XVII[e] siècle dans le Sud Ouest, notamment à Albi. Entre histoire et fiction, le roman revient sur la véritable identité du roi Louis XIII... **96 pages. 17 euros**.



Un peu de musique à la maison



CONCERT | L'opération Chantons sous les toits fait son nid dans le Tarn y compris à Albi. Voilà dix ans que la Compagnie L'oiseau Lyre propose chez l'habitant des concerts originaux. « *Le principe est d'oser se rendre sous un toit que vous ne connaissez pas, pour y découvrir des artistes que vous ne connaissez pas, qui vous chanteront des chansons que vous ne connaissez pas* », résume Frédéric Blanchard. De belles surprises en perspective ! En novembre, les Albigeois Christine et Franck ont ainsi accueilli chez eux *Bretelle et Garance*, un duo original et poétique. Le 7 décembre, c'est Françoise et Jean-Michel qui accueilleront le public pour le concert de Rémo Gary, auteur-compositeur-interprète qui présentera entre autres son dernier disque *Idées reçues*. La présentation des artistes de la saison 2015 s'est déroulée à la médiathèque fin novembre en présence d'une dizaine d'artistes et un site Internet est sur le point d'ouvrir avec le programme des concerts à venir. Les personnes qui veulent tenter l'aventure et accueillir chez eux un artiste n'ont qu'à contacter l'association et réunir le maximum de spectateurs, voisins, proches et amis. À noter enfin dans le cadre de Chantons sous les toits le concert (gratuit) le 17 janvier à 16h à la médiathèque avec Eva Glorian, jeune auteure, compositrice, interprète et comédienne.

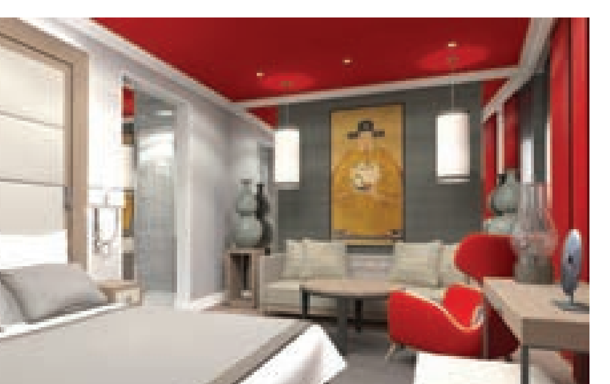
| Renseignements et réservations : loiseaulyrecompagnie@gmail.com 05 63 81 78 33 – site : http://loiseaulyrecompagnie.wix.com/chantonssouslestoits (en service à partir du 15 décembre) |

Deux nouveaux hôtels pour Albi en 2015

ÉCONOMIE | Effet du classement Unesco, du développement du tourisme d'agrément et d'affaires mais aussi de la meilleure visibilité d'Albi au niveau régional et national, deux hôtels sont sur le point d'ouvrir dans les semaines et les mois à venir. Le premier, situé au-dessus de la brasserie Alchimy, place du palais, comprendra six chambres et suites classées quatre étoiles. Ouverture prévue le 1er janvier. Les chambres et suites, de 37 à 62 m², ont été imaginées avec le souci du détail par les architectes à qui l'on doit déjà l'aménagement du restaurant. Ambiance lumineuse, raffinée et confortable... Classé trois étoiles, le deuxième hôtel, Le Theatro, qui sera alors le plus grand d'Albi, devrait ouvrir ses portes l'été prochain dans l'immeuble occupé jusqu'à présent par Groupama, avenue Teyssier. Les travaux viennent de débuter. À l'issue de ce chantier assez important engagé par le groupe Hôtels invest sport, 80 chambres seront créées, venant s'ajouter aux 800 déjà existantes sur Albi. Proche du centre historique et des Cordeliers, ce nouvel établissement de sept étages constituera un atout de plus pour le tourisme d'affaires et les grands événements organisés à Albi.

| Alchimy - Brasserie et suites, 10-12 place du Palais. Renseignements / réservations : 05 63 76 18 18 www.alchimyalbi.fr |


Une des chambres de l'hôtel Alchimy.



BRÈVES

RAPPEL

Il est recommandé en période hivernale de bien isoler du gel son compteur d'eau avec des produits non sensibles à l'humidité comme le polystyrène.

DISTINCTION

L'Express a publié le palmarès 2014 des meilleurs hôpitaux et cliniques en France. Parmi les 1400 établissements évalués, la clinique Toulouse-Lautrec figure à la première place du classement régional pour la chirurgie endoscopique de la prostate (et deuxième au niveau national !).

COMMERCES

- L'épicerie **Au plus court chemin** proposant à la vente de produits locaux (fromages, farine, œufs, légumes...) a ouvert au 137, avenue de Saint-Juéry. **| 06 80 96 50 63 |**
- Le snack – bar à tapas **« Au comptoir tropical »** a ouvert au 132, bvd Valmy. Autour de la cuisine du monde, Christian Matingou propose des tapas originaux avec salades. Du mardi au samedi, midi et soir. **| 06 10 15 03 23 |**

COMPAGNONS DU DEVOIR

La Maison des Compagnons du devoir, située rue du Maréchal Lyautey ouvrira ses portes les 23 et 24 janvier. Une occasion de s'informer sur les filières et les opportunités professionnelles. Au programme, démonstrations, présentation des formations et conférence sur le Compagnonnage le 24/01 à 11h. **| compagnons-du-devoir.com |**

CARNAVAL

Pour fêter son 60e anniversaire, le Carnaval d'Albi prendra son envol et décollera vers les étoiles du 14 au 22 février avec, nouveauté, une soirée pour les jeunes au Scènith.

Chantier à la cathédrale : dernière tranche en 2015

PATRIMOINE | La troisième tranche de travaux de restauration des couronnements (parties hautes) de la cathédrale devrait s'achever au début de l'année. Une dernière sera lancée dans la foulée pour finir, sauf aléas, au début de la saison touristique.



Rappelons que ces travaux engagés par l'État ont pour objectifs d'intervenir sur les couronnements de la cathédrale dont l'état de dégradation nécessitait une intervention rapide. Une étude a été par ailleurs réalisée en vue d'intervenir sur le baldaquin sous lequel un filet a été installé pour éviter les chutes de pierres. Un chantier de restauration pourrait être mené en 2015 pour couvrir le dessus du baldaquin et éviter ainsi les infiltrations d'eau. Des consolidations seront ensuite menées sur la voûte. Un autre chantier est envisagé à l'intérieur de la cathédrale au niveau des peintures de la voûte affectées, là encore, par d'anciennes infiltrations. Un diagnostic a été effectué pour définir les préconisations à suivre pour les préserver au maximum. Quant aux travaux du chœur financés par le World Monument Fund, ils se poursuivent selon le protocole établi par l'architecte en chef des monuments historiques.

le chiffre

144

C'EST LE NOMBRE DE MARIAGES CÉLÉBRÉS OU PRÉVUS EN 2014, LA MOYENNE ÉTANT AUTOUR DE 150 DEPUIS LES ANNÉES 2000.

à noter

LE CONCERT 100% LIVE LE 17 DÉCEMBRE AU SCÈNITH AVEC DIX JEUNES ALBIGEOIS EN PREMIÈRE PARTIE. DES PLACES GRATUITES SONT ENCORE DISPONIBLES AU CARRÉ PUBLIC.

Tablette numérique : mode d'emploi

FORMATION | Ce sera encore cette année le cadeau le plus déposé sous le sapin. Pour se familiariser avec ces machines aux multiples fonctions, des initiations gratuites d'une heure sont proposées régulièrement dans les bibliothèques. « *La présentation se fait en petit groupe afin de personnaliser l'intervention et s'adapter aux attentes et au niveau des participants* », indique Marlène Puech, médiatrice numérique. « *Beaucoup sont surpris de tout ce qu'on peut faire avec une tablette.* » Le prochain atelier numérique se déroulera le 12 décembre à la bibliothèque de Cantepau. | **Inscription : 05 63 76 06 10. Il est possible de venir avec sa propre tablette.** |



Les Lions d'Albi communiquent

SOLIDARITÉ | Avec 1,3 million de membres présents dans plus de 200 pays, le Lions Clubs International créé en 1917 est une fédération d'associations qui ont pour devise le service des autres dans un esprit humaniste et humanitaire. Parmi les quelque 1 200 clubs français, trois existent sur Albi : le Club Albi, le plus ancien, créé en 1960, le club Isatis et le club Albi-Carmaux-Pays cordais. Leurs membres se réunissent régulièrement pour organiser des animations au profit de projets dans le domaine de l'éducation, de la culture et de la solidarité. Un projet est notamment prévu en partenariat avec les restaurateurs pour financer avec la générosité des clients des conduites d'eau potable à Abomey. Pour mieux faire connaître leurs multiples actions et donner à ceux qui partagent leurs valeurs l'envie de rejoindre la démarche, le Lions Clubs de France lancera une semaine de communication qui se déroulera du 12 au 18 janvier.
| **Renseignements 06 13 52 11 07 armande.roques@wanadoo.fr** |



Téléthon : faites reculer la maladie

ÉVÉNEMENT | Le Téléthon débutera à Albi le 5 décembre avec une marche de nuit organisée par le comité de quartier de la Renaudié au départ de la maison de quartier. Départ 20h30 pour sept km dans une ambiance festive. Le village du Téléthon s'installera le lendemain place du Vigan. Plusieurs associations seront mobilisées pour animer la place et soutenir la recherche contre les maladies rares. Elles comptent sur le soutien du public pour faire de cette journée un succès. Parmi les animations, on peut noter la vente de décorations de Noël et de produits du Téléthon, mais aussi la vente de crêpes, de chocolats, de vin chaud, de ballons et de compositions florales... Parmi les associations présentes, l'équipe 1 de l'ASPTT football féminin viendra place du Vigan pour inviter les Albigeois à assister au match de gala contre Montpellier qui se déroulera le lendemain. Une partie du billet sera en effet reversé à l'AFM.

« *L'objectif de toutes ces animations est de mobiliser le maximum d'Albigeois et de récolter des fonds pour soutenir la recherche sur les maladies orphelines* », insiste Ghislaine Sassier du Comité d'organisation du Téléthon place du Vigan. Le péage du Pont Vieux sera remis en service ce jour-là. Le 7 décembre de 14h à 18h, c'est au stade Rigaud que l'animation se poursuivra lors du match de foot. À noter que le vendredi 12 décembre à 21h, au Théâtre des Lices, la compagnie d'Evelyne Remazeilhes et l'association Belle époque présenteront le Cabaret d'Aristide au profit du Téléthon. Réservation : 06 17 33 40 17 (de 5 à 15 euros). Objectif pour tous les acteurs de ce Téléthon : faire mieux que l'année dernière où 60 000 euros avaient été réunis sur Albi.

| Pour faire un don par téléphone au Téléthon : 36 37 |

Un lieu inédit pour jouer à Albi

ANIMATION | Les bars à jeu se développent en France depuis quelques années et Albi a la chance d'en avoir un depuis l'été dernier. Installé au 186, avenue Verdier, le Ludic, qui comprend également une très belle salle de billard, offre un espace dédié aux jeux de société plutôt sympathique et familial où il fait bon passer la soirée. Passionné par les jeux, Jérôme Baron, le gérant, propose plusieurs fois par semaine des animations gratuites (moyennant une consommation). Le vendredi, c'est le Ludicouiz avec sa série de questions, un blind test musical et des défis. Les mercredis (à partir de 20h30) et les dimanches (17h), Jérôme organise des tournois de jeux de société en puisant dans son stock de quelque 90 jeux. « *Je suis présent pour expliquer les règles et permettre aux participants seuls ou accompagnés de passer un bon moment* ». Les vacances de Noël pourront être un bon prétexte pour tenter l'aventure en attendant les jeux grandeur nature que Jérôme prévoit pour l'année prochaine.



| 05 63 80 49 29 - www.leludic.com ouvert du mardi au jeudi de 18h à 1h, les vendredis et samedis de 18h à 2h et le dimanche de 15h à minuit. Jouer gratuitement à des jeux reste possible aux heures d'ouverture du Ludic. |



REPAS DES AÎNÉS
Le repas des aînés (67 ans révolus à la date du repas) aura lieu le 24 janvier au parc des expositions. Inscriptions au CCAS, 2 av. colonel Teyssier et à la mairie annexe de Cantepau (justificatif et pièce d'identité demandés). **| 05 63 49 10 44 |**

NUMÉRIQUE
L'Albigeois Martin Jombe vient de développer une application ludique et didactique pour tablette et smartphone destinée aux élèves de CE1 et CE2.

PARUTION
Le 5 décembre de 17h à 20h, l'Albigeois Patrick Tort, grand spécialiste de Darwin, philosophe et linguiste, sera à la librairie Guillot pour une discussion autour de son livre « *Sexe, Race & Culture* » paru aux Éditions Textuel.

BÉNÉVOLAT
Tarn bénévolat recherche des personnes pour du soutien scolaire (maths, français...). Pour la gestion des associations et leur bon fonctionnement, des compétences de secrétariat et de trésorerie sont aussi nécessaires. **| 05 63 43 02 00 www.tarnbenevolat.org 7 rue des muettes |**

SOLIDARITÉ
Le Secours catholique est à la recherche de bénévoles pour l'accueil et l'écoute de personnes en situation de précarité, ainsi que pour assurer de l'accueil. **| 05 63 38 56 40 |**

SOLDES
Elles débutent le 7 janvier pour finir le 17 février.

RÉCOMPENSE
Le premier prix régional de la construction bois en Midi-Pyrénées a donné lieu à une mention spéciale « *utilisation de systèmes innovants* » pour le bureau club Albi à Terssac conçu par le cabinet d'architectes Brunerie et Irissou.

Travaux place Sainte-Cécile : ce qui va se passer

Les travaux de réfection de la chaussée place Sainte-Cécile débuteront le 5 janvier prochain. Ce chantier d'une durée de cinq mois (sauf aléas météo) s'inscrit dans le cadre de la garantie décennale et fait suite aux affaissements constatés.





Un bol d'air pur au bord du Tarn.

L'air d'Albi : on vous dit tout

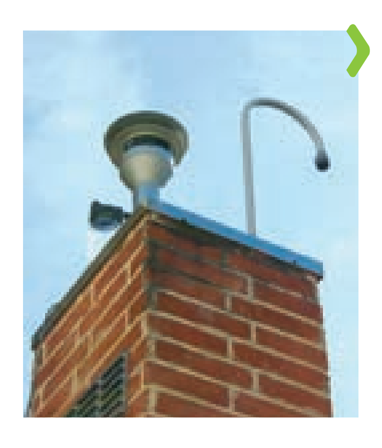
L'air que nous respirons à Albi est-il bon ? Se dégrade-t-il ou au contraire est-il meilleur ? La question a été posée à la « sentinelle de l'air », l'Observatoire régional de l'air en Midi-Pyrénées.

EST-IL POSSIBLE DE RÉDUIRE LES TAUX DE POLLUANTS ATMOSPHÉRIQUES ?

Plusieurs mesures y contribuent, mais les effets restent limités. Les nouvelles réglementations en termes d'émission de gaz à effets de serre, les progrès technologiques ou encore la disparition du soufre dans les carburants, ont permis de baisser les émissions de certains polluants comme le dioxyde de soufre par exemple. À l'échelle locale, la fermeture de la centrale thermique a eu un effet quantifiable. La modernisation du parc automobile tout comme la réduction de la circulation en centre-ville avec la piétonisation participent aussi à l'amélioration de la qualité de l'air.

COMMENT CHACUN PEUT-IL AGIR AU QUOTIDIEN ?

Rappelons d'abord qu'il est interdit de brûler ses déchets verts. Il est conseillé aussi d'opter pour un mode de chauffage plus performant et moins polluant, de renoncer parfois à son feu de cheminée, d'utiliser quand c'est possible son vélo ou les transports en commun, de mieux isoler sa maison pour limiter les déperditions énergétiques, de consommer plutôt des produits locaux...



ZOOM SUR LA STATION DU SQUARE DELMAS

Si l'on observe les relevés des quinze dernières années, on peut noter une forte baisse du dioxyde souffre (on passe de 6 microgrammes par m^3 en 1999 à 0,5 en 2013) et une légère diminution du dioxyde d'azote (25 µg/m^3 en 1999 ; 15 µg/m^3 en 2013). La quantité de PM10 et d'ozone dans l'air (moyenne sur l'année) reste en revanche assez stable. Ces données sont à considérer avec prudence dans la mesure où elles ne concernent qu'un point de mesure à Albi.

De nouvelles variétés d'arbres plantés cet hiver

Près de 260 arbres seront plantés à partir du mois de décembre à Albi dans les parcs, jardins, ronds-points et avenues de la ville. Cela représente environ 80 espèces différentes dont plusieurs nouvelles à Albi. Allée de la Renaudié, par exemple, des Parrotie Persica Vanessa, petits arbres au magnifique feuillage automnal sont prévus. Plus originaux encore, des aulnes au feuillage plutôt insolite (Alnus glutinosa impérialis) ont été commandés pour embellir un espace vert situé au niveau du rond-point de l'Ecole des mines. Autour du bassin de rétention du Marranel, plusieurs variétés de chênes seront également plantées. Les arbres sont livrés en motte pour les grands sujets (3-4 m) ou en racines nues pour les plus petits. « *Avant de planter, le service des parcs et jardins étudie la composition du sol et s'assure que la variété retenue sera bien adaptée au milieu* », indique Pierre-Marie Sènes, conseiller municipal délégué aux parcs et jardins.

Un nouvel arbre pour l'hôtel de ville

En début d'année, un nouvel arbre se dressera dans la cour de l'hôtel de ville. Il s'agit d'un des plus beaux érables existants (Acer griseum en cépée). Cet arbre de taille moyenne, souvent multicaule (formé de plusieurs troncs), peut atteindre jusqu'à environ dix mètres. La caractéristique la plus frappante de cet arbre est son écorce couleur cannelle qui, tout comme le bouleau, s'exfolie largement. Après plusieurs années, celle-ci devient d'un brun rouge plus intense. Quant aux feuilles, celles-ci sont trifoliées et se parent, à l'automne, d'un dégradé orange éclatant allant jusqu'au rouge carmin.



Peintres, seniors et Albigeois

Dans la ville natale de Toulouse-Lautrec, beaucoup de seniors expriment leur créativité sur la toile. Profitant de leur temps libre, ils pratiquent la peinture en loisir, mais toujours par passion. Portraits de quelques artistes amateurs.



« *On se vide la tête* »

Cela fait déjà six ans que Claude Groussin pratique la peinture à la Maison de l'amitié. « *À la retraite, j'ai eu envie de faire des choses pour moi. J'ai rejoint un atelier de patchwork, puis quelques années plus tard, j'ai choisi le dessin. J'étais totalement novice. Notre professeur m'a initiée à la peinture, d'abord en me faisant ajouter des couleurs puis en me proposant des pastels.* » Ravie de l'atmosphère conviviale de l'atelier, Claude apprécie ces rendez-vous hebdomadaires. « *C'est une rupture dans la semaine, un moment rien que pour moi. On se vide la tête. J'ai plaisir à être là et à faire ce que je fais.* »



L'ASSOCIATION LES AMIS DES ARTS D'ALBI créée en 1977, est ouverte à tous les adultes souhaitant pratiquer la peinture et la sculpture. Des ateliers libres sont organisés chaque semaine. Des cours et des stages sont également proposés pour faire découvrir aux adhérents de nouvelles techniques.
| 05 63 38 02 22 |



« *Un réel plaisir* »

Ancien publicitaire à Paris, Gérard Houille s'est mis à la peinture il y a presque dix ans. « *Une voisine m'avait parlé des Amis des arts et j'ai tout de suite été emballé. Au début, je me suis intéressé au modelage car, plus jeune, je voulais être sculpteur, mais mon père m'avait convaincu de travailler dans la publicité. Grâce aux ateliers, j'ai découvert la peinture et retrouvé mes habitudes d'illustrateur.* » *Inspiré par les impressionnistes, Gérard préfère les paysages aux portraits. « Peindre est à chaque fois une nouvelle aventure et un réel plaisir d'autant que chacun est libre de créer ce qu'il veut. »*



« *Une activité tranquille* »

Gérard Bolzinger a retrouvé le plaisir de peindre il y a cinq ans, notamment grâce aux ateliers de la Maison de l'amitié. « *J'ai longtemps été fâché avec le dessin et la peinture, à cause d'une punition reçue enfant en cours d'arts plastiques ! Une fois à la retraite, je me suis dit que la peinture n'était pas une activité trop fatigante. Je regrette de ne pas m'y être remis plus tôt, d'autant que je me débrouille assez bien.* » Encouragé par Jean-Jacques Sauret, « *un professeur pédagogue et très compétent* », Gérard peint deux heures par semaine. « *Je fais surtout des portraits, ce n'est pas le plus facile, mais c'est très intéressant.* »



À LA MAISON DE L'AMITIÉ, de nombreux ateliers sont proposés chaque semaine du mardi au samedi, en matinée et en après-midi. Dessin, peinture à l'huile, acrylique, pastel ou encore aquarelle sont au programme ainsi qu'un atelier tous supports.
| 05 63 49 17 00 |



« *Un autre mode d'expression* »

Françoise Balon a redécouvert la peinture il y a trois ans. Ancienne secrétaire de rédaction à Paris, elle a déménagé à Albi avec son mari en 2011. À peine arrivée, elle a rejoint l'association les Amis des arts où elle s'est inscrite aux ateliers. « *Fille et petite-fille de couturière, j'étais au départ plus à l'aise avec un métier à tisser qu'avec un pinceau ! Cela fait vingt ans en effet que je fais de la tapisserie. Aujourd'hui, j'ai beaucoup progressé en peinture grâce aux conseils des autres adhérents. Je travaille la matière comme dans mes tapisseries en jouant avec les couleurs et les textures.* »

Un Albigeois à la rencontre des requins citron

Voilà onze ans que François Lejeune, originaire d'Albi, vit à Moorea, île située à 17 km de Tahiti. C'est là qu'il travaille comme moniteur de plongée et qu'il observe régulièrement les fameux requins citron.

Un peu d'évasion et d'exotisme au cœur de l'hiver ne fera pas de mal... Suivez le guide qui n'est autre que François Lejeune, originaire d'Albi et installé en Polynésie depuis onze ans. « *Moorea où je vis est une île montagneuse et entourée d'un magnifique lagon aux mille bleus* », raconte-t-il. « *Ayant toujours été attiré par la nature, les grands espaces et l'océan, la Polynésie française est un joyau pour les gens comme moi. Mon quotidien à Tahiti est ce que beaucoup appellent les vacances !* » Moniteur de plongée professionnel aujourd'hui, François Lejeune a d'abord exercé sa passion sur la Côte d'Azur. « *Lors d'un séjour en Polynésie, je suis tombé sous le charme de ses paysages, de son accueil, de sa culture et de sa faune sous-marine. J'ai donc décidé avec ma femme et mon fils de démarrer une nouvelle vie à 18 000 km d'Albi où j'ai passé toute mon enfance. Pas facile, donc, de revenir souvent voir ma famille et mes amis à Albi, mais j'essaie d'y aller tous les trois ou quatre ans. J'aime y retourner et errer dans ses ruelles en souvenir de ma jeunesse ! Mon fils adore se balader pour découvrir les secrets du vieil Alby. Malgré mon éloignement, je reste Albigeois !* »

UNE DESTINATION DE RÊVE POUR VOIR LES REQUINS

François Lejeune gère aujourd'hui trois centres de plongée pour le compte d'une société leader dans le domaine en Polynésie et présente sur sept îles et atolls. « *Le lagon offre de belles baignades au milieu d'une faune de poissons tropicaux plus colorés les uns que les autres. Des plongées dans les profondeurs de l'océan donnent lieu à de belles rencontres avec les requins. La Polynésie est en effet un des plus grands sanctuaires au monde pour les approcher. On peut y observer une quinzaine d'espèces différentes. Les requins avec lesquels je suis le plus en contact sont les requins à pointe noire, les requins gris et surtout les requins citron. Moorea est l'île de prédilection pour les voir. C'est un requin majestueux que j'observe avec toujours autant d'admiration.* »

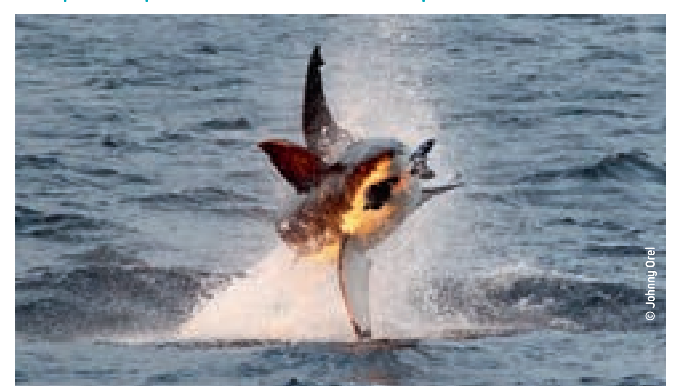

François Lejeune au milieu des requins citron dans une mer qui ressemble à un grand aquarium tropical .



Au plus près du grand requin blanc

Installé dans le Sud Ouest depuis onze ans et en formation actuellement à Albi, Johnny Orel est passionné par les requins blancs. « *Il y a 25 ans, j'ai découvert un livre sur le sujet et je suis tombé amoureux de ce magnifique mammifère qui, enfant, me fascinait et m'impressionnait déjà.* » Après avoir travaillé pendant huit ans comme sous-traitant d'Airbus, Johnny Orel se tourne vers les métiers de l'environnement et s'intéresse particulièrement à la biologie marine, inspiré par l'œuvre du commandant Cousteau.

Un requin blanc pris sur le vif au moment de son repas...



En 2008, il se rend pour la première fois à False Bay en Afrique du Sud, où il observe de près les requins blancs, notamment la technique du shark breaching qui consiste pour l'animal à sortir complètement de l'eau pour chasser. Il réalise des centaines de photos, prenant sous tous ses angles cette bête de course à l'agilité et à l'intelligence déconcertantes. Pendant un an, le jeune homme part vivre en Nouvelle-Zélande où il perfectionne son anglais. Il retourne à deux reprises en Afrique du Sud. Il réalise une exposition pour sensibiliser le public au désastre écologique qui est en train de se jouer dans l'indifférence générale. « *La pêche intensive, le commerce des ailerons de requins tout autant que la pollution des océans conduisent peu à peu à l'extinction de cette espèce.* » Aujourd'hui en formation au lycée Fonlabour, il a pour objectif de repartir. En 2015, il prévoit déjà de se rendre à l'île Guadalupe (Mexique) pour de nouvelles séquences photo.

| 07 81 58 13 10 – page facebook
« grand requin blanc comprendre et préserver »
PLUS DE PHOTOS SUR WWW.MAIRIE-ALBI.FR |

PRISES DE VUE ALBIGEOISES
JEAN-MARIE LAMBOLEY

LE PHOTOGRAPHE JEAN-MARIE LAMBOLEY, RETRAITÉ DEPUIS FIN NOVEMBRE DE LA DÉPÊCHE DU MIDI À ALBI, PROPOSE UNE PETITE SÉLECTION DE SES CLICHÉS.

Originaire des Vosges, Jean-Marie Lamboley découvre la photo à l'adolescence avec son beau-frère photographe. Il se plonge dans les revues et les livres spécialisés et s'initie au matériel photo. Étudiant, il entre à l'école supérieure de journalisme dans l'idée de s'orienter plutôt dans le photo-journalisme. Après ses études, il voyage six mois en Asie avec son petit Leica puis un an et demi à travers le continent américain. Curieux, avide de liberté, passionné par les cultures du monde, le jeune photographe, accompagné à chaque fois par sa femme, vit de belles aventures au contact des populations et des paysages qu'il immortalise sur ses pellicules. En 1977, il intègre la rédaction d'un journal créé à Poitiers. « *Cette première expérience professionnelle a été un bon apprentissage* », reconnaît-il.

Jean-Marie Lamboley passe ensuite six ans comme secrétaire de rédaction au Courrier Picard à Amiens, puis décroche un poste en 1987 à la Dépêche du midi à Albi. Pendant 27 ans, il couvre l'actualité de la ville, d'abord comme secrétaire de rédaction - tout en étant détaché pour des reportages photos lors des grands événements - puis à partir de 2006 comme photographe à plein-temps. À la retraite depuis fin novembre, Jean-Marie Lamboley aura été un témoin de premier ordre de l'évolution de la ville et de son histoire. Il compte aujourd'hui continuer à parcourir le monde et à se consacrer à la photo.



« C'est Carnaval. Quelques minutes avant le départ du défilé. Le soleil brille, mais la température est hivernale. Les danseuses brésiliennes s'échauffent. Succès garanti tout au long du parcours. On ne se demande pas pourquoi. »



« Traiter un fait-divers au fish-eye (objectif très grand angle en œil-de-poisson) est un pari risqué. L'incendie est spectaculaire, mais les dégâts peu importants. La cathédrale souffre de la déformation, mais j'aime cette image étrange. »

« Albi a la réputation d’être une très belle ville. Son classement à l’Unesco a attiré des milliers de touristes photographes. Tous rêvent d’un beau soleil pour immortaliser la Cité épiscopale. Et pourtant… quoi de plus photogénique qu’un ciel chargé de nuages d’orage, une pluie diluvienne ou ces milliers de flocons flottant sur la place du Vigan. »



« Rugby, je t’aime. À Albi, le public du Stadium est démonstratif. Aux heures de gloire du SCA en Top 14, un véritable chant d’amour s’élève des tribunes. Filles ou garçons, jeunes ou anciens, un seul cri de soutien aux joueurs, celui du cœur. »



« L’imposante Sainte-Cécile domine du haut de ses 800 ans, l’église de la Madeleine. Au premier plan, l’ex-centrale Pélissier voit le béton de sa cheminée se faire grignoter avant l’explosion finale. La très longue focale provoque un saisissant écrasement de la perspective. »

Dans l'esprit de Lautrec

Le 150e anniversaire de la naissance de Toulouse-Lautrec donne lieu à de nombreuses animations et initiatives.





ON L'A VU Le 150e anniversaire a inspiré la maison de retraite Les jardins d'Escudié dont certains résidents ont travaillé à la réalisation d'affiches en grand format inspirées d'œuvres du peintre albigeois. Avec l'aide d'une trentaine d'élèves en terminale médico-social du lycée Sainte-Cécile et de la responsable d'animation de la maison de retraite, Anne Rénier, ils ont peint sept affiches qui ont été exposées dans les couloirs de la maison de retraite en attendant d'être présentées au lycée Sainte-Cécile. Cette initiative vient faire écho aux animations (visites, conférences...) proposées chaque mois par le musée Toulouse-Lautrec à l'intention des résidents.

UNE COMÉDIE MUSICALE SUR TOULOUSE-LAUTREC EN 2015

Dans l'esprit des comédies musicales du moment et des cabarets parisiens d'autrefois, un spectacle est en préparation à Albi pour la fin de l'année 2015. « *Cette comédie musicale clôturera les festivités du 150e anniversaire* », indique Christophe Ferrer, le directeur artistique qui travaille actuellement à cet ambitieux projet. Cette comédie sera réalisée à 100% à Albi avec de jeunes auteurs-compositeurs et des comédiens et chanteurs albigeois ainsi qu'avec le peintre Casimir Ferrer qui réalisera une œuvre originale durant la représentation.



PHOTOS DE TOULOUSE-LAUTREC

Un livre de 42 photographies évoquant le jeune Henri Toulouse-Lautrec puis le peintre de Montmartre, a paru le 24 novembre dernier. Cet album est constitué à partir de documents d'archives du musée qui permettent de situer l'artiste dans son milieu familial, amical et dans son environnement artistique. ***Toulouse-Lautrec Album de photographies*** en vente dans la boutique du musée au prix de 9,5 euros.



À table avec Toulouse-Lautrec !

L'idée est originale et vaut le détour... Près de trente restaurants, bars et salons de thé participent au 150e anniversaire de la naissance de Toulouse-Lautrec en proposant à leurs clients un apéritif (souvent à base d'absinthe !), un plat voire un menu complet dans l'esprit du peintre albigeois et inspirés du livre de recettes de Maurice Joyant. Les établissements partenaires sont identifiés par des vitrophanies reprenant des textes de Toulouse-Lautrec.



UNE EXPOSITION À NEW YORK

Une grande exposition intitulée « *The Paris of Toulouse-Lautrec: Prints and Posters* » se déroule actuellement au MOMA à New York jusqu'en mars 2015. Elle explore plusieurs sujets parmi lesquels les cafés-concerts, les artistes qui ont inspiré le peintre, les prostituées et le rôle de Lautrec dans la communauté artistique.



JEU CONCOURS *SIGNÉ LAUTREC*

N'oubliez pas le jeu concours organisé jusqu'au 19 janvier 2015 par la ville d'Albi en partenariat avec le mTL, l'Office de tourisme et les Vitrines d'Albi. Il suffit de chercher votre bulletin de participation chez les commerçants partenaires.
À gagner : des vols en montgolfière, des chèques cadeau, des articles de la boutique du musée et des visites privilégiées de la ville...

Dessins d'enfants

Le concours de dessins consacré à «Toulouse-Lautrec et les thèmes de l'enfance» a donné lieu à la réalisation de plus de 450 dessins. Huit écoles primaires, le centre de loisirs de la Mouline et l'atelier Chahut Couleur ont participé à ce concours. 50 dessins seront exposés à l'Hôtel de ville à partir du 12 décembre.

Dans les coulisses des séries TV

Qui n'a jamais regardé une série télé ? Avec l'atelier « Décryptage des génériques de séries TV » proposé par l'Université pour tous, vous en comprendrez tous les ressorts.

La petite maison dans la prairie, *Mission impossible, Dexter, 24h Chrono*, *Happy Days* pour n'en citer que quelques-unes... Autant de séries américaines connues au moins de nom par la plupart des amateurs du genre. Pour découvrir cet univers original, il faut profiter d'un cours inédit proposé par l'Université pour tous et consacré aux génériques de séries. Sylvie Anahory, professeur de lettres et spécialiste du sujet, animera ce cours en l'illustrant avec de nombreux exemples. Les séries sont devenues un véritable phénomène de société.



Image du générique de la série *True detective*.

Difficile d'y échapper : comme la téléréalité, elles ont envahi le petit écran et retiennent en haleine des millions de téléspectateurs. Les chaînes de télévision, elles, se frottent les mains, en les fidélisant parfois pendant plusieurs années. « *Si les séries marchent autant, c'est parce qu'elles sont le reflet de notre société. À l'inverse, certaines séries peuvent aussi avoir un impact sur l'opinion, comme on a pu le voir avec 24h Chrono où, bien avant Obama, il est question d'un président américain noir. Il y a un effet de miroir vraiment intéressant d'un point de vue sociologique.* »

Séries culte

La première rencontre portera sur l'histoire et la conception des séries. « *Dans les années 50 et pendant près de trente ans, les séries étaient financées par des fabricants de lessive américains qui s'adressaient particulièrement aux femmes* », rappelle Sylvie Anahory. L'exemple de *Ma sorcière bien-aimée* avec Samantha présentée toujours dans un intérieur propre et bien équipé n'est pas anodin. Plusieurs thématiques seront ensuite traitées parmi lesquelles les génériques axés sur le héros ou antihéros (*Dexter*...), ou encore sur l'histoire de la série (Cosmos 1999...). Les séries relatives au surnaturel seront également étudiées avec comme exemple la série culte X Files. *Les Tudors, Rome* ou *Borgia,* séries historiques, montreront combien le générique est construit comme un scénario à part entière. « *Les séries sont aujourd'hui un genre cinématographique à part entière, au point d'ailleurs d'influencer parfois le cinéma. Cela vaut aussi la peine d'en étudier la musique et l'esthétique.* »

> ***« Les séries sont aujourd'hui un genre cinématographique à part entière »***

Des séries moins créatives aujourd'hui

Les génériques donnant souvent le ton et l'ambiance de la série, Sylvie Anahory évoquera évidemment les grandes lignes de chaque série présentée. Elle fera sans doute un arrêt prolongé sur des séries récentes qui l'ont marquée comme *Dexter, Les Sopranos, Epitafos et Hatufim*. « *Actuellement, je regarde plusieurs séries à la fois : Rectify, Les Sopranos et Boardwalk Empire... et je me régale !* » Quant à l'avenir ? « *Je n'ai pas de boule de cristal, mais j'ai l'impression que le temps des séries originales et vraiment créatives est révolu, même s'il y a encore de belles trouvailles comme 24h Chrono. Mais globalement, les séries se copient de plus en plus.* »

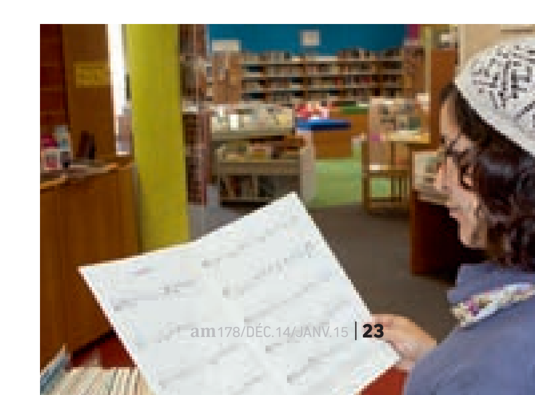
| Tous les mardis de 18h à 20h, du 6 janvier au 3 février. Inscriptions : 05 63 38 13 95 www.universite-pour-tous-tarn.fr |

Connaissez-vous les paroles ?

CANTEPAU | Vous recherchez les paroles d'une chanson ? Les partitions d'un tube des années 80 ? Vous recherchez des méthodes d'apprentissage pour apprendre à jouer d'un instrument ? Créé il y a dix ans à la bibliothèque de Cantepau afin de favoriser et développer la pratique musicale amateur à Albi, le fonds de partitions mérite d'être connu. Avec plus de 1 600 documents dont un millier toujours à la bibliothèque de Cantepau, cette collection unique dans le Tarn est régulièrement enrichie avec de nouveaux chanteurs et compositeurs. « *Le fonds est classé en différents domaines : chansons françaises, musiques du monde, musique classique, jazz, blues, musiques de films et de comédies musicales, méthodes et études* », indique Christine Enjalbert, assistante de conservation à Cantepau. « Certaines partitions sont destinées à un instrument en particulier : guitare, piano, violon, harmonica... »

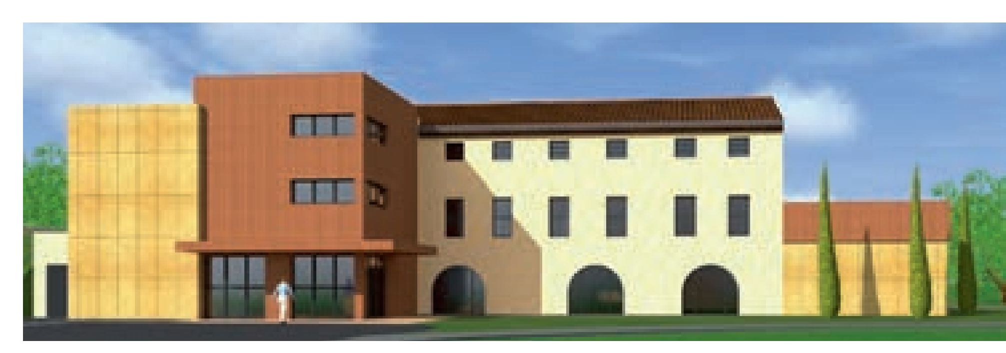
CHANTS DE NOËL

Mélomanes, musiciens, amateurs de chansons françaises, élèves d'écoles de musique, chorales ont de quoi trouver leur bonheur parmi la dizaine de milliers de partitions disponibles (un document en contenant généralement plusieurs). Des recueils de chansons sont régulièrement empruntés comme « *un siècle de chansons françaises* » où l'on trouve tous les succès du XIXe siècle à 1980. Les fêtes de fin d'année approchant, c'est le moment de chercher les partitions des chansons de Noël. Certains recueils disposent même d'un CD pour organiser un karaoké ! Rappelons qu'il est possible de réserver un document par internet et le récupérer dans la bibliothèque de son choix.



Une maison familiale à la Mouline en 2016

Les fermes de la Mouline seront réhabilitées par la ville qui souhaite en faire une maison familiale destinée aux Albigeois à l'exemple de la ferme de Pratgraussals.



Acquises en 2005 et 2007, les fermes, réhabilitées sur cette image, sont situées au cœur de l'Échappée verte.

Comme elle s'y est engagée, la ville d'Albi a décidé de réhabiliter les fermes de la Mouline en vue de créer une maison familiale. Celle-ci sera mise à disposition des Albigeois pour des fêtes de famille, des cérémonies ou des manifestations privées. Elle pourra aussi accueillir des réunions publiques ou des conférences... Ce nouvel équipement, complémentaire à la ferme et à la salle des fêtes de Pratgraussals, doit ainsi répondre aux besoins des familles albigeoises tout en favorisant la vie associative et les activités de loisirs dans le quartier. « *Ce projet de réhabilitation des fermes a été élaboré avec le conseil de quartier de la Piscine-Plaine du Gô depuis 2009 et présenté aux habitants du quartier lors de la réunion publique du 4 novembre où il a reçu un accueil très favorable* », indique Laurence Pujol, adjointe au maire, déléguée à la démocratie participative et aux solidarités. « *Située à quelques minutes du centre-ville, la maison familiale de la Mouline bénéficiera aussi de tous les atouts pour devenir un nouveau lieu d'accueil pour les Albigeois, notamment du quartier* », ajoute Patrick Béteille, adjoint au maire, délégué au quartier Piscine-Plaine du Gô. La réhabilitation des deux corps de ferme va permettre de créer deux unités d'accueil indépendantes avec salle de réception et espace cuisine d'une capacité de 200 personnes pour l'une et de 150 personnes pour l'autre. Chaque unité sera équipée en mobilier et matériel de sonorisation et de projection, disposera d'un espace de jeux et de repos pour les enfants et bénéficiera d'un jardin privatif. Pour les associations, le projet prévoit la création de bureaux et d'une salle de réunion au dernier niveau.



LES TRAVAUX

- Démarrage au printemps 2015
- Réhabilitation des bâtiments et création d'un parking (relais) de plus de 170 places rue Édouard Branly.
- Ouverture en 2016.

UN PEU D'HISTOIRE...

Les fermes de la Mouline datent du début du XIXe siècle et ont été liées à l'exploitation du pastel jusqu'au début du XXe siècle. Plusieurs éléments architecturaux rappellent ce passé agricole et notamment un bassin qui servait au nettoyage du pastel. Ce site est de fait un élément important de la mémoire collective et du patrimoine albigeois.



LES TRAVAUX EN QUELQUES MOTS

L'aménagement des fermes de la Mouline se fera sur trois niveaux pour une surface totale de 1 190m² : au rez-de-chaussée, salle de réception de 288 m², salle de repos pour les enfants, cuisine, sanitaires, vestiaire et jardin privatif ombragé avec des jeux pour les enfants. Au premier étage, salle de réception de 148 m², salle de repos pour les enfants, cuisine, sanitaires, vestiaires et jardin privatif. Au deuxième étage, trois bureaux, salle de réunion, local d'archives pour les associations. Coût global de la réhabilitation : 2 400 000 euros.

travauxdumois



AVENUE FOCH

Réhabilitation des réseaux d'eau



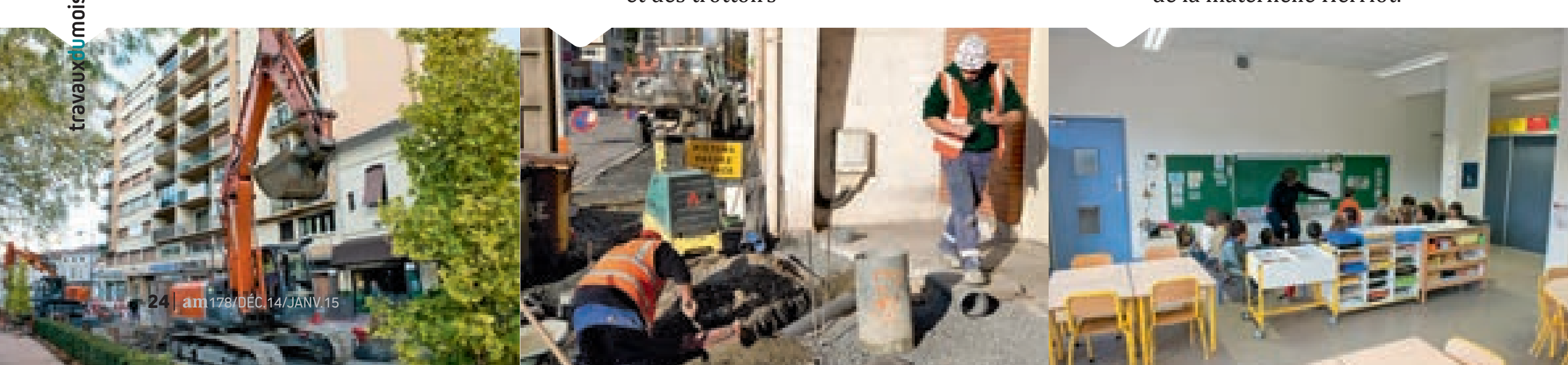
AVENUE GAMBETTA

Réfection de l'éclairage public et des trottoirs



LAPANOUSE

Ouverture des nouvelles salles de la maternelle Herriot.



Actualités au cœur des quartiers

De nouvelles réunions publiques de quartier se sont déroulées à Albi en novembre. Retour sur les deux dernières organisées dans les quartiers Piscine-Plaine du Gô et Grand-Centre.

Piscine-Plaine du Gô

La réunion a permis d'évoquer un projet majeur pour le quartier, celui de la maison familiale qui sera créée dans les anciennes fermes de la Mouline (cf page ci-contre). Pour les habitants du quartier, cet équipement attendu pourra contribuer à donner un nouvel élan à la dynamique associative. Une réflexion est en cours pour prévoir un aménagement sécurisé entre le parking qui sera construit rue Branly et la maison familiale. Les feux seront conservés mais la faisabilité d'un passage sous le pont est étudiée.

Le devenir du site de Caussels (ancienne piscine) a fait l'objet d'un échange entre les élus et les habitants. La création d'une nouvelle station de production de l'eau potable y est envisagée. Cette station permettra d'alimenter en eau quatre communes, tout en améliorant la qualité de l'eau et en limitant les coûts grâce à une mutualisation des installations.

Tandis que les travaux de doublement de la rocade se poursuivent, les élus ont rappelé leur soutien à l'association de riverains qui se mobilise pour bénéficier de murs antibruit. Concernant la sortie de la rue Goya, des problèmes de circulation ont été soulevés. Le trafic devrait être plus fluide avec la fin des travaux de la rocade au printemps prochain et la configuration définitive de ce secteur.

Grand Centre

Les problèmes relatifs au centre-ville (incivisme, nuisances sonores, dégradations,...) sont récurrents et rappellent les enjeux de cohabitation entre habitants et usagers des espaces publics. Le côté dissuasif de la vidéoprotection est jugé dissuasif, mais ne rend pas moins importantes les valeurs de civisme et de respect. La sécurité, y compris au niveau des déplacements piétons et vélos notamment dans les zones de rencontres et les zones limitées à 30 km, apparaît ici comme une priorité.

Même s'il représente un coût pour les riverains qui sont abonnés au stationnement résidant, la démarche a été saluée par les participants de la réunion, dans la mesure où elle permet de mieux stationner grâce à la rotation des véhicules. Elle favorise de fait l'activité des commerces de proximité. Côté chantier, celui de la future passerelle a donné l'occasion aux élus de rappeler qu'elle pourrait aussi profiter aux entreprises locales qui répondraient aux appels d'offres. Les chantiers de réfection du jardin national et de la place Sainte-Cécile ont été également présentés (voir page 16).

CONSEILS DE QUARTIER

Les premières séances des conseils de quartier se dérouleront en janvier prochain. Il est toujours possible d'adhérer à la démarche et rejoindre les autres conseillers. **05 63 49 12 54**

La réunion publique du quartier Grand Centre a fait le plein.





CHEMIN DE LA TEULIERE

Aménagement d'une nouvelle voie.
Réfection des réseaux secs.



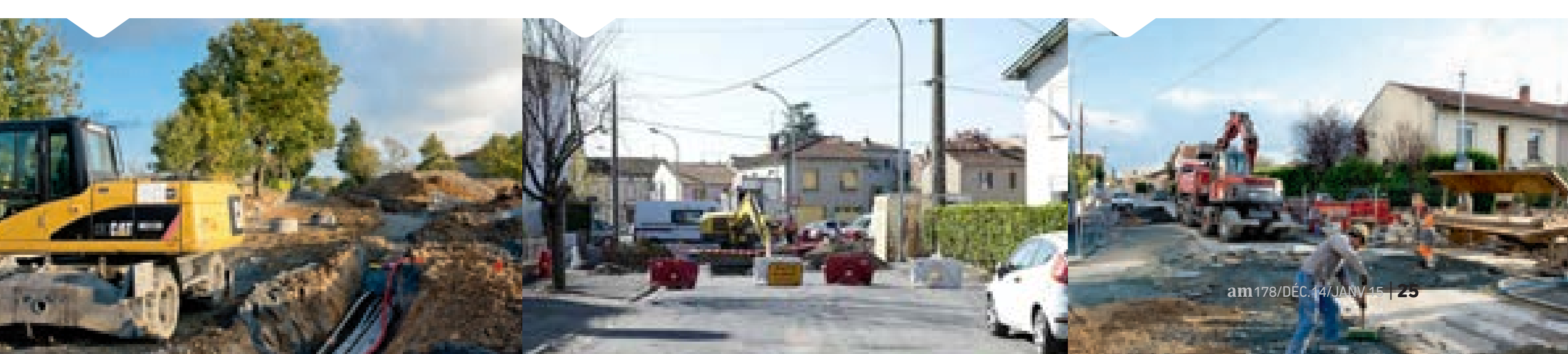
AVENUE CHARLES BELLET

Réfection des réseaux d'eau.



RUE DE LA CURVEILLERE

Réfection complète de la rue et reprise des réseaux.



« Derrière le geôlier et la victime, il y avait aussi deux êtres humains »

Plus de vingt ans après le film Indochine, Régis Wargnier, réalisateur, producteur et scénariste, est revenu filmer au cœur de l'Asie. Il a choisi Albi pour présenter en avant-première le 8 décembre au Cinémovida des Cordeliers son dernier film *Le temps des aveux* qui se déroule au Cambodge.

COMMENT VOUS EST VENUE L'IDÉE DE FAIRE CE FILM ?

« J'ai découvert avant sa parution en 2000, le roman « Le portail » de François Bizot dont la lecture a été un véritable choc. L'auteur y raconte ce qu'il a vécu dans les années 70 au Cambodge où il avait été capturé pendant trois mois par les Khmers rouges. Je lui ai proposé d'en faire un film, mais il n'était pas prêt à devenir un personnage de cinéma. Trente ans plus tard, il était encore marqué par cet événement. Il y a seulement trois ans, alors que le procès de son geôlier nommé Douch allait avoir lieu, je suis revenu vers lui et il a accepté. »

SOUS QUEL ANGLE AVEZ-VOUS TRAITÉ SON HISTOIRE ?

« Il a fallu faire des choix. Je me suis finalement plutôt intéressé à la détention de François Bizot qu'au siège de l'ambassade de France à Phnom Penh quelques années plus tard. Je voulais montrer la relation de l'anthropologue français avec Douch. Au départ, chacun était dans un « rôle » : l'un, le geôlier et l'autre, le prisonnier. S'ils s'en étaient tenus là, rien de plus ne se serait produit. Mais l'interrogatoire de Douch les a rapprochés et chacun est sorti du rôle où l'histoire les avait placés : aux yeux du bourreau, Bizot a quitté son costume d'ennemi, et au-delà du tortionnaire, le Français a vu un homme. »

QUELLES ONT ÉTÉ LES CONDITIONS DE TOURNAGE ?

« J'ai souhaité être au plus près de l'humain et de sa vérité. Nous avons tourné 38 jours au Cambodge, une partie dans la forêt près du site d'Angkor où nous avons recréé un camp de prisonniers, l'autre dans la deuxième plus grande ville du pays où nous avons transformé le centre en studio de tournage. Cela aurait été impossible à Phnom Penh ! Le film a été tourné en janvier dernier dans des conditions parfois spartiates. Toute l'équipe est néanmoins revenue heureuse de cette aventure humaine au bout du monde. Pour ma part, je connaissais déjà le Cambodge. J'y suis évidemment retourné pour les repérages et le casting. C'est à cette occasion que j'ai rencontré celui qui allait tenir le rôle de Douch. Il se trouve qu'il a été son interprète lors de son procès... »



Le film a été tourné au Cambodge. Au centre, Régis Wargnier avec les deux acteurs principaux.

RÉSUMÉ DU FILM

Cambodge, 1971. Alors qu'il travaille à la restauration des temples d'Angkor, François Bizot est capturé par les Khmers rouges. Détenu dans un camp perdu dans la jungle, il est accusé d'être un espion de la CIA. Sa seule chance de salut, convaincre Douch, le chef du camp, de son innocence. Se construit alors entre le prisonnier et son geôlier un lien indéfinissable…

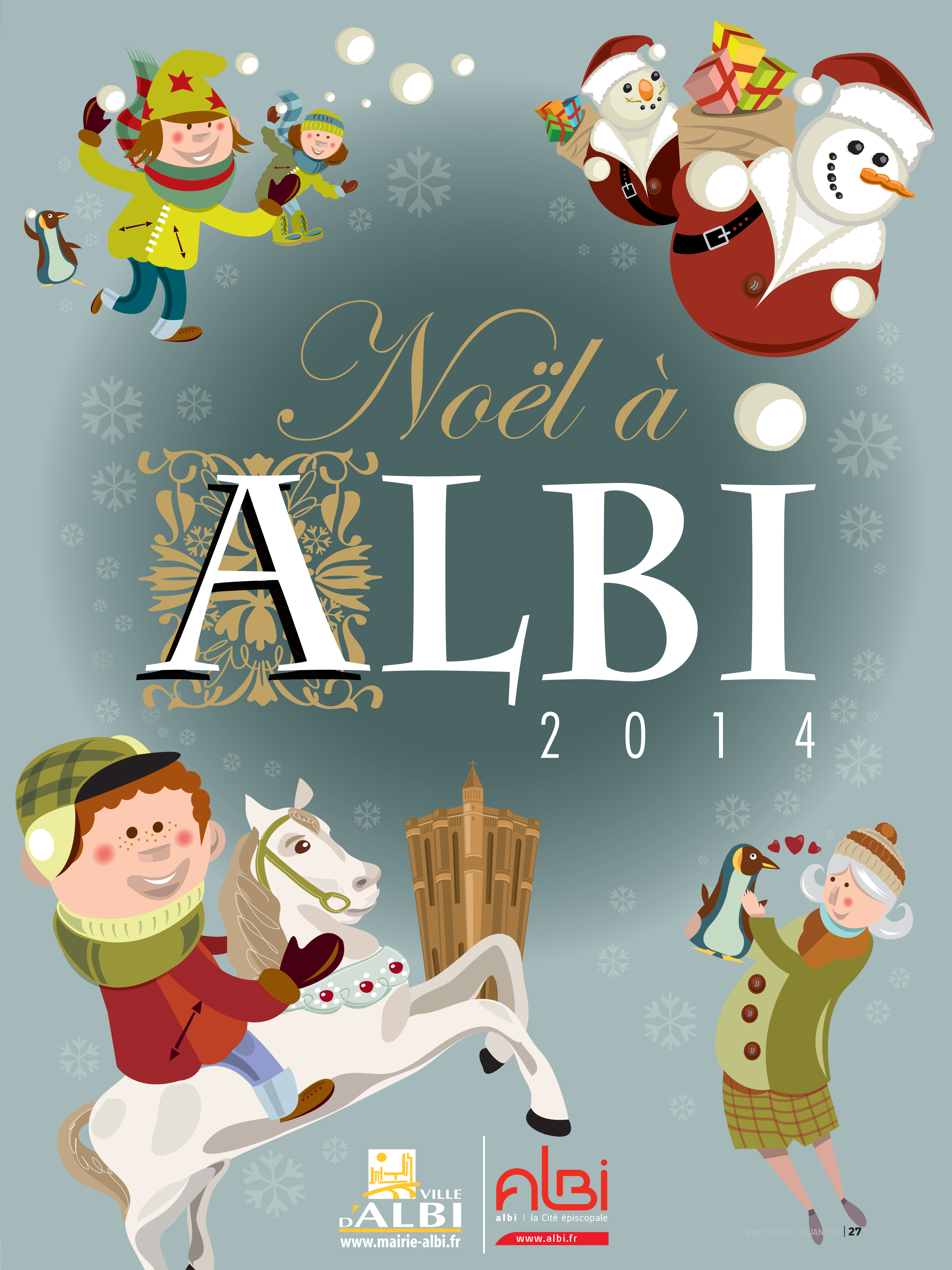
EN QUOI CETTE PAGE D'HISTOIRE VOUS A-T-ELLE INTERPELLÉ ?

« Lorsque Phnom Penh tombe aux mains des Khmers rouges en 1975, j'avais 27 ans. Jeune, j'avais suivi la guerre d'Indochine puis celle du Vietnam. Pour les jeunes générations, cela semble loin. Pour moi, cela a fait partie de mon enfance. L'essentiel du film se déroule avant que les Khmers rouges prennent le pouvoir, mais les délations, la torture et les massacres avaient déjà lieu. »

AVEZ-VOUS EU DES DIFFICULTÉS POUR RÉALISER CE FILM ?

« Il n'a pas été facile de financer un tel film. Les gens préfèrent se distraire au cinéma plutôt que de voir un film dont le sujet est grave mais pourtant d'une profonde actualité. Il y a hélas toujours de par le monde des bourreaux, des tortionnaires, des victimes et des pays en guerre. Les questions sont toujours les mêmes : à partir de quand l'autre devient-il un ennemi au point qu'on puisse lui enlever la vie en oubliant son humanité ? Ce film aura, je pense, de quoi alimenter les échanges, notamment à Albi où j'aurai le plaisir de venir d'autant plus que c'est une ville sportive, moi qui suis fan d'athlétisme ! »

| *Le Temps des aveux*, sortie nationale le 17 décembre. Avant-première le 8 décembre à 20h30 suivie d'un débat avec le réalisateur. |


Noël à
ALBI
2014
VILLE D'ALBI
www.mairie-albi.fr
albi | la Cité épiscopale
www.albi.fr





Le chapiteau des Lutins

Du 20 au 26 décembre (sauf le 25) - de 10h30 à 18h30

Les lutins sont de retour ! Le chapiteau des lutins propose de nombreux ateliers pour les 5-11 ans encadrés par les animateurs du service jeunesse éducation de la ville d'Albi. Ici, ce n'est que pour vos enfants avec des ateliers ludiques et créatifs sur le thème de Noël mais aussi de Toulouse-Lautrec. Comme l'an passé, la ville d'Albi a souhaité offrir aux parents la possibilité de bénéficier d'un temps d'accueil (deux heures maximum) leur permettant de faire leurs achats de Noël en toute tranquillité pendant que leurs enfants participent à ces activités.

Place de la Pile - inscription sur place.

(les 24 et 26 décembre, les ateliers se termineront à 16h)



La place du Vigan s'anime pour les fêtes

Gratuit

Du 12 au 28 décembre, place du Vigan

Animations gratuites proposées par les Vitrines d'Albi.

★ Douceurs de Noël

Du 12 au 28 décembre - de 10h à 20h

Idées cadeaux et décorations vous seront proposées dans les douze chalets installés sur la place. En famille, entre collègues ou amis, vous pourrez profiter de ce rendez-vous au sein de ce petit village, où la convivialité sera également au rendez-vous grâce aux différents points restauration.

L'Auberge des légendes

Du 12 au 28 décembre - de 10h à 20h

Une roulotte remplie de trésors livresques avec à l'intérieur, une foule de choses à découvrir dans une ambiance magique.

★ Ferme nomade

Les 13, 14, 20, 21, 22, 23 et 24 décembre - de 10h à 18h

Véritable lieu de découverte de la campagne la ferme nomade arrive en ville ! Petits et grands pourront approcher les animaux de la ferme : cochons, moutons, lapins, poules,... Caresses, fous rires et émerveillement seront de la partie où copains à poils ou à plumes prendront un malin plaisir à se faire dorloter.

★ Déambulation et parade

Les 13 et 20 décembre

De 10h à 12h et de 14h à 18h

Artistes et musiciens, peluches géantes et clowns paraderont dans les rues du centre-ville.

★ Au trot ou au galop

Les 14, 17 et 24 décembre

Animations à cheval ainsi que courses de chevaux mécaniques sont au programme tous les après-midis.

★ Un Noël en musique

Les 14, 20, 21, 23 et 24 décembre

Chaque fin d'après-midi, musiques Irlandaises, rock et chansons françaises résonneront sur la place.

★ Ateliers enfants

Du 20 au 23 décembre - les après-midis

Sollicitez l'esprit créatif de vos enfants au sein d'ateliers ou ils pourront découvrir la fabrication des mini sapins, lampions, guirlandes et personnages de Noël.

Artisanat d'art

Du 6 au 14 décembre (sauf le 25)

Ouvert chaque jour de 10h à 19h

Les Artistes en liberté sont de sortie pour les fêtes. Rejoignez les artisans d'art et artistes de l'association pour la nouvelle édition de leur marché de Noël. À cette occasion, ils ont imaginé toujours plus d'objets issus d'un savoir-faire unique : travail sur verre et sur bois, créations de vêtements, accessoires de mode, peintures sur soie et sur toile ainsi que des terres cuites.

Salle du Pigné, boulevard Roger Salengro

Entrée libre

Fête des Lumières

Gratuit

À la nuit tombée, dans le cadre de la traditionnelle « Fête des lumières », les habitants de la Butte du Castelviel poseront sur les fenêtres des habitations, lumignons et bougeoirs pour illuminer la place Savène. Et pour un moment convivial, le duo « les filles de l'air » mêlant humour, tendresse et simplicité animera la soirée en chansons.

Samedi 13 décembre, à 18h30

Place Savène.

Brocante de Noël

Dimanche 14 décembre - de 8h à 18h

La brocante de Noël est de retour sous la halle du Castelviel le 14 décembre. Une date idéale pour anticiper les cadeaux des fêtes de fin d'année ou chiner la bonne affaire. Les chineurs pourront aux détours des allées découvrir des livres de collection, meubles, bibelots et tableaux. Toujours impliqués, les antiquaires et brocanteurs de l'Albigeois « ont du cœur » et le prouvent en profitant decette période de fêtes pour soutenir une cause : divers objets seront vendus au profit d'une association humanitaire.

Halle du Castelviel

Restauration sur place et vin chaud « recette made in foirail » (à consommer avec modération).

Chants polyphoniques à la cathédrale

Gratuit

Dimanche 21 décembre - à 14h et 16h

Polyphonies traditionnelles et religieuses basques mais aussi chants orthodoxes ou russes résonneront dans la cathédrale Sainte-Cécile. Pour ce traditionnel concert de noël, l'association Moucherel, en partenariat avec la ville d'Albi accueille cette année le choeur Indira. Originaire de la région Toulousaine, le chœur composé de 14 chanteurs a acquis une reconnaissance au-delà de Midi Pyrénées. Frédéric Deschamps, organiste à la cathédrale et à la collégiale Saint-Salvi assurera la première partie de chaque concert avec un répertoire de musiques de Noël à l'orgue.



Illuminations de Noël

Depuis le 22 novembre et jusqu'au janvier, Albi se pare de lumières avec 280 motifs lumineux (139 dans les quartiers et 141 en centre-ville). Un moment magique qui se renouvellera chaque soir (de 17h à 23h en semaine, samedi et dimanche jusqu'à minuit).

Marché des producteurs

Le marché couvert sera ouvert les 24, 25 et 31 décembre et le 1er janvier. Un beau moyen de retrouver les valeurs essentielles de Noël : le goût des choses simples et l'amour des produits du terroir.

Offices de Noël

La messe de Noël sera célébrée le 24 décembre à 19h à la cathédrale (pour les familles) à 22h à la collégiale Saint-Salvi et 23h30 à la cathédrale. Le 25 décembre, messe à 9h30 à la collégiale et à 11h et 18h à la cathédrale. Culte de Noël pour les familles le 14 décembre à 10h15 au temple protestant. Veillée le 24 décembre à 20h et culte de Noël le 25 décembre à 10h15.

Un Noël à la médiathèque

Mercredi 12 décembre - sur inscription. à 15h (pour les 6/8 ans) et 16h (pour les 4/6 ans)

★ Quand Noël s'en vient

Gratuit

« Tout est calme, reposé, entends-tu les clochettes tintinnabuler » et les histoires se raconter ? Contes par Margot suivis d'un goûter de Noël.

Vendredi 26 décembre - sur inscription. à 15h30 (à partir de 4 ans)

★ Ciné miam

Gratuit

1 dessin animé (Kirikou et les hommes) + 1 goûter = une séance à croquer !

30, avenue Charles de Gaulle,
05 63 76 06 10

Un Noël au Musée

Mercredis 24 et 31 décembre - à 14h30

★ Un après-midi créatif au musée : affichez-vous !

De 4 à 99 ans. Sur inscription. Durée : 2 heures environ. Tarifs : 9 €, réduit : 8 €. Tarifs enfants jusqu'à 13 ans : 3 €

A l'occasion des fêtes de fin d'année, le musée Toulouse-Lautrec propose une découverte ludique de l'exposition temporaire « Toulouse-Lautrec – Maurice Joyant, l'ami, le collectionneur ». Les enfants et les parents découvriront les étapes du processus créatif de Lautrec lithographe, en observant des épreuves d'essais, des tirages au trait et des affiches. Dans l'Atelier, les participants créeront une affiche sur le thème du portrait de famille.

Décembre 2014 - janvier 2015

Accès libre, salle Choiseul

★ Le sapin du musée

Depuis 2005, le mTL propose aux visiteurs de découvrir le « Sapin du musée », opération reprise par le Club des Partenaires du musée Toulouse-Lautrec en 2007. Plutôt qu'un arbre à proprement parler, ce sapin est la représentation symbolique de ce moment particulier de l'année. Il sera, cette année encore, créé par l'École européenne de l'art et des matières sur le thème du 150e anniversaire de la naissance de Toulouse-Lautrec.

Musée Toulouse-Lautrec, 05 63 49 48 70.

Albi en fête

Jusqu'au 31 décembre

Les associations de quartier et les centres sociaux se mobilisent pour vous offrir des temps forts. Rapprochez-vous d'eux afin de connaître le programme complet des animations. Le réveillon intercomités de quartier se déroulera le 31 décembre à la salle des fêtes de Pratgraussals avec un menu gastronomique et orchestre. **Réservations : 05 63 45 48 16 ou 06 31 40 68 54**

Service vie des quartiers, 05 63 49 11 24

Stage arts plastiques « déco cadeau »

Samedi 20 décembre de 14h à 16 h **et dimanche 21** de 10h à 12h ou de 14h à 16h - (De 6 à 99 ans !)

Tarifs : 25€ les 2h ou 45€ les 4h (goûter compris). Passez quelques heures à l'atelier avec des petits gâteaux maisons, un thé ou un chocolat chaud, à créer vos cadeaux pour vous ou votre famille. Créations diverses autour du thème de Noël : guirlandes, boules, cartes de fêtes, origamis ou petits cadeaux.

L'Atelier d'eux, 30 place Henri de Gorsse.
Inscriptions avant le 15 décembre
06 18 86 51 75



Noël à ALBI 2014

Un Noël solidaire

Vendredi 5 et samedi 6 décembre
de 9h à 17h sans interruption

★ Bourse aux jouets et objets

Comme chaque année, l'association Canteco et le centre social de Cantepau s'associent pour organiser la bourse aux jouets. Grâce à un système de dépôt-vente, les familles peuvent proposer des jouets et objets d'occasion à la vente pour cinq euros (adhésion annuelle à l'association). Durant deux jours, dans une ambiance conviviale, les membres de l'association deviendront vendeurs pour le grand plaisir des familles à la recherche des bonnes affaires. L'argent issu des ventes revient aux familles et les articles invendus leur sont restitués.

Centre Social de Cantepau, boulevard Maréchal Lannes, 05 63 60 69 16

Samedi 6 décembre - de 10h à 17h

★ Marché de Noël de Regain

De nombreux articles cadeaux réalisés par les salariés en insertion seront proposés à la vente : vin de pêche, confitures (pastèque, pommes vanille), caviar d'aubergine, etc. Des coffrets et diverses décorations de Noël seront également en vente. À noter un nouveau modèle de mangeoire à oiseaux au design très sympa. Les recettes sont au profit de l'association Regain.

Domaine de Saint-Viateur,
145, rue de Cantepau

Du 1er au 24 décembre

★ Menu de Noël à la Table de Regain

Un menu de Noël est proposé tous les midis du lundi au vendredi et du 1er au 24 décembre sur réservation à la Table de Regain. Au menu, cocktail et amuse-bouche, assiette gourmande, brochette de magret de canard, bûche au chocolat et café avec truffes.

Réservations : 05 63 46 03 49

Le 31 décembre - de 14h30 à 17h30

★ Quand solidarité rime avec goûter

Le traditionnel goûter de Noël offert aux personnes et aux familles isolées aura lieu le 31 décembre au restaurant social « L'Entraide ». Organisé par la ville d'Albi et le Centre communal d'action sociale, il permettra de rencontrer d'autres Albigeois et de partager un moment de convivialité en toute simplicité. Musiques et chansons seront aussi au rendez-vous tout au long de l'après-midi. Les personnes qui le souhaitent peuvent participer à ce goûter en apportant des friandises et des pâtisseries.

Restaurant L'Entraide,
2 avenue Colonel Teyssier

★ Opérations « paquets cadeaux »

« Hôpital sourire » organise une opération papiers cadeaux afin de réunir des fonds pour soutenir les actions qu'elle mène au profit des enfants malades. Si vous avez du temps à offrir, même quelques heures, pour faire des emballages cadeaux durant le mois de décembre, vous êtes les bienvenus ! Cette action sera pour vous, l'occasion de participer à une action solidaire et de défendre une cause essentielle : l'aide à l'enfance.

Association Hôpital sourire - antenne d'Albi, 05 63 49 60 60
www.hopitalsourire.com/antenne-albi

www.mairie-albi.fr
05 63 49 10 38



Des nouveaux au marché à découvrir

Le marché couvert profite d'une nouvelle dynamique avec l'arrivée de producteurs et de commerçants dans la halle et autour le samedi matin. Nouvelles saveurs au rendez-vous à découvrir...



L'Argentine est présente à Albi avec de succulents empanadas de Lunitas.

La halle du marché couvert affiche complet. Toutes les loges sont désormais occupées du mardi au dimanche. Pour répondre aux commerçants encore inscrits sur la liste d'attente, la place de la Pile accueille depuis quelques semaines une dizaine d'étals qui viennent enrichir le marché de plein air du centre historique. « *Cela fait suite à une réunion organisée par la ville à laquelle tous les commerçants du marché ont été invités* », explique Zina Korichi-Chassain, adjointe au maire déléguée aux commerces, à l'artisanat, aux services et marchés. « *L'objectif était de créer une émulation dans et autour du marché tout en attirant de nouveaux clients notamment le samedi matin.* » Parmi les derniers arrivés, beaucoup de producteurs ont saisi l'opportunité. Petit échantillon de bonnes adresses !

EMPANADAS TARNAIS

Un vent d'Argentine souffle depuis quelques semaines au marché... Chaque samedi, le food truck Lunitas vend rue Emile Grand des Empanadas, chaussons de pâte brisée. Lunitas propose différentes garnitures qui conviennent aussi bien aux végétariens qu'aux carnivores : bœuf, oignons fromage, poulet, thon... Fabriquées artisanalement dans le Tarn, elles sont cuites au four au dernier moment dans le food truck afin de donner à la pâte son côté croustillant. L'empanada est livré chaud, à manger sur place ou à emporter.

DU BON PAIN MAISON

Yann Pélissier, boulanger albigeois, propose place de la Pile le samedi matin des pains au petit épeautre et des pains mixtes épeautre et farine de meule. « *Le petit épeautre est la plus ancienne céréale, mais aussi la plus noble, la plus saine et la plus diététique* », indique le boulanger qui se fournit auprès de producteurs du Tarn et Garonne et d'Aveyron. « *La saveur est incomparable ; le pain contient peu de gluten et est facile à digérer pour les personnes sensibles.* » Pour les gourmands, Yann Pélissier confectionne également des tourtes aux pommes, oranges confites et raisins selon une recette maison. *À noter que ses produits sont aussi en vente à la Fromagerie cathare 7, rue des Foissants.*

DES SPÉCIALITÉS À DÉGUSTER

Une nouvelle loge - la Planch'Apéro - a ouvert en octobre au cœur du marché couvert. Elle est tenue par Brigitte Barranco que certains auront sans doute croisée au restaurant La Plancha situé en face de la halle où elle travaille aussi. « *Je suis originaire d'Espagne, j'ai de la famille en Corse et adore le pays basque !* » On comprend donc qu'elle propose des produits corses, ibériques et basques : salaisons, fromages, conserves, vins... On pourra craquer pour la terrine de châtaignes, l'axoa de thon au piment d'espelette ou le saucisson basque en forme de béret à moins de se laisser tenter par un saucisson de Figatelli corse ou un magnifique jambon à l'os ! « *Tout vient en direct de producteurs que je connais* », indique Brigitte Barranco qui prend plaisir à partager cette passion culinaire avec les Albigeois.

Yann Pélissier s'est spécialisé dans le pain au petit épeautre. Un goût incomparable.





LES MARCHÉS D'ALBI

- **LE MARCHÉ PELLOUTIER** *65 commerçants*
- **LE MARCHÉ COUVERT EXTÉRIEUR** *47 commerçants*
- **LE MARCHÉ COUVERT INTÉRIEUR** *30 commerçants*
- **LE MARCHÉ DE LA MADELEINE** *32 commerçants*



Brigitte Barranco tient la Planch'Apéro dans la halle du marché couvert.

VENTE DIRECTE DE LA FERME

C'est un régal de voir les produits que David Caumette, paysan-charcutier, présente sur son étal place de la Pile tous les samedis matins. Les Folies Fermières proposent des produits de sa ferme située à Garrigues dans le Tarn, où sont élevés de manière traditionnelle des bœufs, porcs (sur paille !), veaux du Lauragais (label rouge), agneaux, poulets et pintades (mais aussi chapons et oies de Guinée pour les fêtes). Qualité et traçabilité sont au rendez-vous et les clients se régalent ! Tous les animaux sont élevés sur place et nourris à partir des cultures de la ferme qui comprend également une ferme-auberge où des repas à thème sont organisés chaque mois. **www.lesfoliesfermieres.fr**

Patrimoine et commerce font bon ménage

L'intérieur de certains commerces albigeois a parfois conservé des traces du passé qui leur donnent beaucoup de cachet. Petit tour d'horizon d'adresses chargées d'histoire.



Le salon de thé Le moulin à café à l'angle des rues de Saunal, de l'Oulmet et Roquelaure.

COMMERCE | Loin des zones commerciales de périphérie, toutes semblables les unes aux autres, les rues du centre-ville ont un petit je-ne-sais-quoi qui incite à la flânerie. Exit les devantures en plastique et les couleurs vives, depuis plusieurs années, la Ville veille à ce que la Cité épiscopale garde son identité, notamment, grâce à la charte de qualité urbaine. Cette dernière invite les commerçants à préserver la façade de leurs bâtiments. Parfois, l'intérieur de certaines boutiques réserve aussi quelques belles surprises. Des gérants ont en effet su garder ou mettre en valeur des éléments du bâti ancien, donnant ainsi au lèche-vitrines une tout autre saveur.

Sous les arches, les robes

Depuis la rue de Saunal, les arches en pierre et briquettes de la boutique Mango se devinent suffisamment pour pousser les curieux à franchir la porte du magasin, comme l'explique Patricia, l'une des vendeuses. « *Il y a beaucoup de touristes, surtout des hommes, qui rentrent juste pour regarder les arcades ! Elles attirent l'œil et ils viennent voir de plus près. C'est typiquement albigeois et ça leur plaît.* » Outre les arches, le magasin dispose d'un large puits de lumière, témoignage de son ancienne fonction de cour. Les éléments d'origine côtoient ainsi les vêtements de l'enseigne espagnole dans un parfait mélange d'ancien et de modernité.



La boutique Mango a trouvé place dans une ancienne cour dont les arches ont été mises en valeur.



Cafés et mosaïques

À quelques pas de là, au croisement des rues de l'Oulmet et de Saunal, se cache un véritable petit bijou. Mosaïques au sol, moulures et imposant lustre au plafond, l'ancienne pâtisserie, fondée en 1730 par la maison Guy, dispose d'une décoration unique qui vaut le coup d'œil. Catherine et David ont repris le salon de thé en mars dernier et y proposent des formules déjeuner, ainsi que des cafés et des thés à la vente. Les clients sont surpris à tous les coups : « *Ils ne distinguent pas vraiment la décoration de l'extérieur ; ils sont ébahis quand ils rentrent. C'est très joli et ça donne du cachet !* »

Plafond grand luxe

Le plafond du magasin Devernois, situé 18, rue de l'Oulmet, retient également l'attention. Avec ses moulures et ses peintures champêtres aux tons pastel datées de 1860, il confère au lieu une ambiance de boudoir, parfaite pour cette enseigne de vêtements féminins. « *C'est vraiment un plafond magnifique. D'ailleurs les clients lèvent la tête en rentrant* », indique la responsable. « *Ils n'hésitent pas à nous poser des questions sur l'histoire du bâtiment.* »

Rustique jusqu'au bout

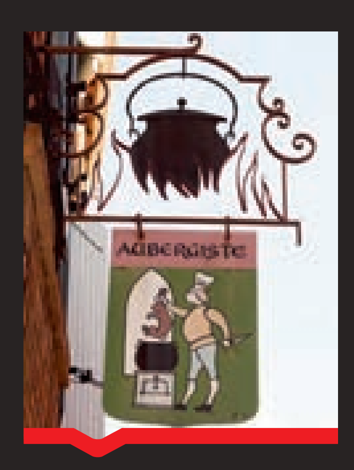
Près de la cathédrale, place de l'Archevêché, l'ambiance est plus rustique. Couteaux du Larzac, sacs en cuir et manteaux de laine côtoient les briquettes rouges et les vieilles poutres. Installé depuis 2012, Yannis tente de retracer l'histoire du bâtiment qu'il a très peu modifié. Il a même conservé l'ancien puits caché dans un coin du magasin. « *Nous avons simplement aménagé de quoi présenter nos produits. Nous voulions garder l'esprit des lieux au maximum. Certains passants croient parfois rentrer dans un musée et ils n'osent rien toucher de peur de déranger !* » Pas la peine de toucher pour apprécier la beauté de ces écrins d'histoire, les yeux suffisent bien assez.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Peu de gens le savent mais l'immeuble situé au 17 rue de l'Hôtel de ville et qui accueille aujourd'hui le magasin Celio, était autrefois une banque. La famille Tellier, propriétaire des lieux, a en effet longtemps loué les locaux à la Banque populaire du Tarn. Si les coffres ont été découpés au chalumeau pour laisser place aux vêtements, on peut toujours admirer le grand escalier et le dôme à l'entrée. À l'extérieur, on retrouve aussi sur les grilles en fer forgé, les lettres B, P, et T entrelacées.

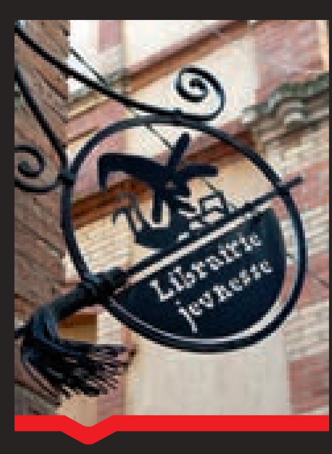
QUIZZ : levez la tête !

Elles font le charme du centre historique et méritent d'être observées avec attention. Certaines sont même des chefs-d'œuvre ! Saurez-vous deviner où elles se trouvent ?



Avec cette magnifique marmite, l'enseigne de ce restaurant bien connu à Albi rappelle un peu celle du Moyen-Âge. Le panneau suspendu en dessous avec le mot « *aubergiste* » renforce cette évocation médiévale.

Restaurant du Vieil Alby



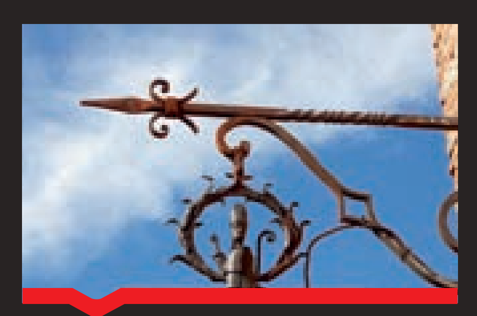
Une sorcière sur son balai à Albi donne déjà le ton de cette boutique fréquentée par les familles où l'imaginaire n'a pas de frontières... Une invitation au rêve, au voyage et l'évasion !

Librairie des enfants



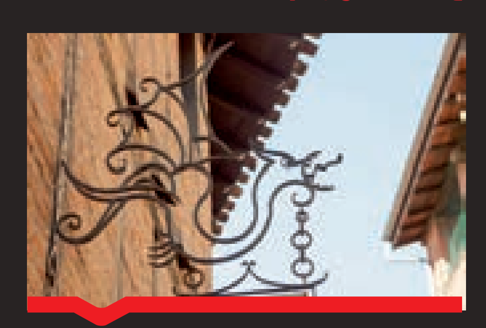
Ce saint est souvent représenté avec un cochon et le diable qui l'assaille par de multiples tentations. Autre indice : il est le saint patron des Antonins, ordre hospitalier qui soignait les malades atteints du mal des ardents. Pour l'anecdote, ces moines étaient les seuls autorisés à laisser leurs porcs se nourrir dans les villes.

Hôtellerie Saint-Antoine



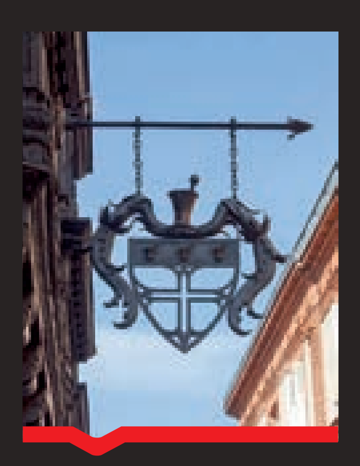
Le restaurant n'existe plus, mais son enseigne, représentant un évêque avec sa crosse est toujours là. Non loin, une chapelle portait son nom... Un retable qui en provient se trouve d'ailleurs à la cathédrale Sainte-Cécile.

Restaurant Saint-Loup



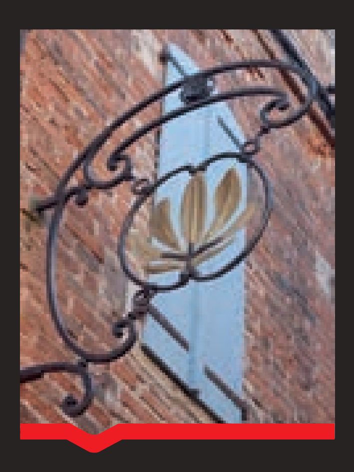
Magnifique enseigne, à voir à l'angle de rues emblématiques de la Cité épiscopale, ce dragon est en fait une fantaisie du forgeron qui s'appelait Jeanzac et exerçait dans ce qui est toujours aujourd'hui « *La forge du vieil Alby* » rue de la Croix blanche.

La maison du Vieil Alby



Si cette maison, incontournable dans les circuits touristiques, a changé d'enseigne à plusieurs reprises, elle a conservé celle de l'ancienne pharmacie qui s'y trouvait avec ce pilon qui servait pour la préparation des médicaments.

Maison Enjalran



Cette enseigne représente la feuille d'une plante qui a fait la fortune d'Albi... Assez facile à deviner ! Mais savez-vous où la boutique se trouve ? On conseille pour les fêtes de franchir la porte de cette boutique pour rencontrer le maître des lieux qui en connaît un rayon sur l'histoire de cette plante.

L'artisan pastellier



◆ Danou Blanchard ◆

Le fabuleux destin de Danou

Heureux qui comme Ulysse a fait un beau voyage. Si la vie est comparable à un voyage, Danou Blanchard, incontestablement, peut faire sienne cette parole du poète Joachim du Bellay.

Est-ce un hasard si Danou Blanchard, avant de commencer à se présenter, a d'abord raconté l'histoire - il faudrait plutôt dire les aventures - de son grand-père paternel ? Parti à 21 ans en Extrême-Orient, Louis Rondon, fils de boulanger, aîné de sept enfants, voyagea dans de nombreux pays avant d'acheter une concession en Corée. Banco. Il y découvrit une mine d'or puis travailla pour le cognac Hennessy dont il devient le premier importateur en Chine. « *Il inventa le marketing en faisant de la publicité dans les cinémas ou encore sur les pousse-pousse...* », note Danou Blanchard avec admiration. Son père, élevé en France, le rejoignit lorsqu'il eut 18 ans et œuvra à son tour dans l'entreprise d'import-export. Riche de ce passé familial digne d'un roman, Danou Blanchard ne pouvait que partir sur leurs traces.

Née à Shanghai, Danou Blanchard vécut en Chine jusqu'à ce que la Seconde Guerre mondiale mette un terme à cette enfance heureuse. De cette époque, les souvenirs sont intacts, notamment cette marche éprouvante de deux mois dans la jungle vietnamienne en mars 1945. Danou Blanchard a alors 8 ans. « *Mon père était entré dans la résistance et ma mère, mon frère et moi devions le rejoindre pour prendre un avion américain, qui hélas ne vint jamais. Nous avons fui vers le Laos en essayant d'échapper aux Japonais qui nous poursuivaient.* » Le groupe survit tant bien que mal, tiraillé par la faim et souffrant de la gale. Il est finalement capturé avant d'être relâché... « *Mon père, dont nous n'avions plus de nouvelles, n'a pas eu autant de chance et a été torturé.* »

En 1951, la famille regagne la France alors que Mao règne sur la Chine. « *Je n'ai jamais voulu retourner là-bas* », conclut-elle. Tout juste, passera-t-elle quinze jours au Vietnam, séjour très émouvant durant lequel elle retrouvera les lieux de son enfance lorsqu'elle rendait visite à sa grand-mère.

L'arrivée à Paris est difficile. « *J'ai tout de suite haï cette ville, sale et bruyante, moi qui aimais tant les grands espaces ! Dès que j'ai pu, j'en suis partie !* » Comme son grand-père, elle fait ses valises à 18 ans. Elle part aux États-Unis d'où elle revient deux ans plus tard avec un master d'économie politique. « *Partir si jeune, c'était de l'inconscience, mais aussi une volonté de rébellion et de liberté face à une mère un peu autoritaire. C'était aussi pour moi l'occasion de lutter contre ma timidité.* » Elle trouve sans difficultés un emploi. Et de citer ses postes de secrétaire à l'Express, de pigiste à NBC News et celui dans une banque américaine qui créait une agence à Paris. En 1970, elle part en Italie travailler comme assistante d'un homme d'affaires puis en Suisse dans une entreprise d'ingeniering où le patron, un économiste d'origine péruvienne, voulait créer une banque mondiale pour les pays en voie de développement. Après un séjour aux États-Unis pour France Telecom qui voulait lancer le Minitel chez l'Oncle Sam, elle est nommée directrice des exportations pour la célèbre enseigne de caviar Petrossian.

> ***« Il faut prendre la vie du bon côté et ne pas se laisser envahir par la morosité. »***

« *Dès le matin à 9h, je dégustais avec les clients du caviar, puis à nouveau à 11h et dans l'après-midi...* » Lasse, elle y reste un an et demi... « *Je ne sais pas tenir en place* », reconnaît-elle...
La rencontre du nouveau directeur de l'Opéra Garnier marque un tournant dans son parcours professionnel. Danou Blanchard commence en 1982 comme secrétaire tout en étant l'éminence grise du directeur. « *Il a fait partie de ceux qui ont cru en moi et avec qui j'ai fait un bout de chemin.* » Chargée des contrats avec les artistes, le chef d'orchestre, les techniciens et les décorateurs, Danou Blanchard s'est liée d'amitié avec de nombreux artistes parmi lesquels Pavarotti. « *Il venait cuire des spaghettis chez nous* », raconte amusé son mari. Sept ans plus tard, avec la création de l'Opéra Bastille, elle devient administrateur de production du ballet de l'opéra. « *J'aimais la musique, j'ai appris à apprécier l'opéra.* » À cette époque, plus de 1 500 personnes sont employées sur les deux sites. En 1991, l'aventure prend fin.

Voulant fuir l'agitation de la capitale, Danou Blanchard et son mari, alors retraité, s'installent à Albi en 2002. « *Nous adorons cette ville où nous avons été heureux de trouver une maison dans le quartier de la Madeleine.* » Le couple est impliqué dans le conseil de quartier et s'investit dans l'amélioration du cadre de vie. La musique, la lecture, le bridge ainsi que la photographie sont quelques passe-temps appréciés. De petites virées en France et à l'étranger sont autant d'occasions de partager en couple des moments de complicité. Le rythme n'est plus le même, certes, mais on ne sent pas de nostalgie poindre chez Danou Blanchard qui reste philosophe : « *Je n'ai jamais regretté mes décisions. Chaque instant que l'on vit est merveilleux. Il faut prendre la vie du bon côté et ne pas se laisser envahir par la morosité, même si certaines situations peuvent être difficiles.* » On a bien envie de faire sienne ses paroles.

Cultures pub en Albigeois

Si le temps et les rénovations de façade en ont fait disparaître beaucoup, il en reste encore quelques-unes dans les rues d'Albi. Elles racontent une époque révolue où la publicité était peinte sur les murs… Petit échantillon de pubs et de leur histoire.

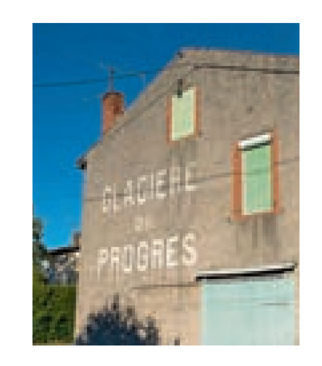


KELVINATOR, AVENUE ALBERT THOMAS

Fondée il y a exactement un siècle à Détroit (USA), Kelvinator est une compagnie d'appareils électroménagers (d'abord des glacières et des réfrigérateurs) dont le nom provient de William Thomson, baron de Kelvin. Dans les années cinquante, Kelvinator élargit sa gamme de produits en rachetant un fabricant de laveuses. À cette époque, il est le premier à construire des réfrigérateurs avec congélateur. Suite à plusieurs rachats et fusions, Kelvinator est intégrée finalement en 1986 à la marque suédoise Electrolux.

LE PROGRÈS AVANT LE FRIGO…

Avant la généralisation des frigidaires et même plus tard encore pour des manifestations notamment les fêtes estivales, il était courant d'acheter des pains de glace dans des établissements de ce genre. Plusieurs glacières (ici rue Lavazières) existaient à Albi où les cafés venaient s'approvisionner.



BOUGIES ALLUMÉES

C'est l'indication Bougies KLG qui peut nous renseigner sur l'âge approximatif de cette publicité. KLG était une marque de bougies réputée à partir des années trente en France. Elle équipait tous types d'automobiles, ainsi que les motos, les avions et les poids lourds. En 1832, son slogan était d'ailleurs : « *La meilleure bougie du monde : Bougies KLG, montez-les, oubliez-les* ». Ici, rue Lavedan.

ÇA ROULE POUR FLANDRIA ROUTE DE TEILLET

L'histoire de la marque débute en 1896 lorsque le Belge Aimé Claeys sort de son atelier la première bicyclette Flandria. Dans les années 1950, ses deux fils, Aimé et Rémi, se lancent dans la conception d'un engin motorisé. Le premier cyclomoteur Flandria baptisé le Berceau est fabriqué et n'est pas sans rappeler la Motobécane française. En 1956, un nouveau modèle - le scooter Superia - est conçu avant que les deux frères interrompent leur association. La gamme Flandria s'étoffe avec de nouveaux vélomoteurs et la mise au



point du Vélo Flandria qui s'inspire du Solex français. Le constructeur se recentre ensuite sur les cyclosports. En 1962, on compte 3 000 points de vente en France. À la fin des années 60, la marque fabrique chaque année environ 110 000 cyclomoteurs, 350 000 bicyclettes, 250 000 tondeuses à gazon et quelque 90 000 appareils de chauffage. Dans la seconde moitié des années 70, face à la concurrence japonaise notamment, Flandria ferme plusieurs usines et stoppe la production des cyclomoteurs tout en continuant de produire des vélos. Aujourd'hui, la marque est détenue par le leader sur le marché des technologies de climatisation individuelle.

BEL, BEL, BEL…

Cette publicité (route de Castres) rappelle le rayonnement de cette entreprise d'ébénisterie créée en 1919 à Coupiac, au sud de l'Aveyron. Tenu par Justin Bel, l'atelier artisanal s'est ensuite développé après la Seconde Guerre mondiale, fort de la réputation des meubles et des sièges qui y étaient fabriqués. L'entreprise existe toujours.





DÉC. 14
JANV. 15

albisorties

L'ÉCHO DE VOS LOISIRS

ZOOM DU MOIS

SOIRÉE 100 % LIVE AU SCÉNITH

EVENEMENT

CAHIER SPÉCIAL NOËL AVEC TOUTES LES ANIMATIONS

DÉCOUVERTE

LA SEMAINE DU SON

ZOOM DU MOIS

SORTIR À ALBI ?

Rien de plus simple avec Albi sorties ! Concerts, expositions, théâtre… il y en a pour tous les goûts. Mais cette liste n'est pas exhaustive : infos de dernière minute, bons plans... consultez le site

www.mairie-albi.fr

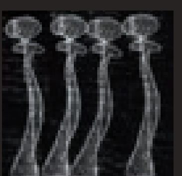
Envie de communiquer sur votre manifestation (sur Albi) ?

Contactez-nous
albisorties@mairie-albi.fr

PHOTO : D.R.

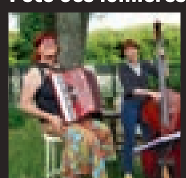
NOS COUPS DE CŒUR

Rolland Pendaries



| > 23 DÉC. |
MJC

Fête des lumières



| 13 DEC | Place Savène

Le placard



| 19 JANV. | Grand Théâtre

albisorties
Supplément culturel du magazine albimag
Directeur de la publication : Stéphanie Guiraud-Chaumeil
Rédacteur en chef : Pierre-Roland Saint-Dizier
Rédaction : Patrice Astuguevieille
Photos François Guibilato (photographe)
Conception/réalisation : ville d'Albi
Impression/photogravure : imprimerie Ménard
Tirage : 2 000 exemplaires.

SOIRÉE 100 % LIVE AU SCÉNITH

MERCREDI 17 DÉCEMBRE À 19H | Scènith, parc des expositions.

La quatrième édition du concert *100% live* se déroulera le 17 décembre avec une quinzaine d'artistes qu'on entend actuellement sur les ondes de la radio 100%. Chacun viendra interpréter deux ou trois chansons, que les auditeurs connaissent bien. La programmation n'étant pas complète à l'heure ou nous rédigeons ces lignes, nous pouvons néanmoins déjà confirmer la présence de Brice Conrad. Depuis le phénomène de son tube *Oh La,* Brice poursuit avec succès son ascension et confirme son statut d'étoile montante de la chanson française. Il présentera au public albigeois son premier album « *La Nuit Bleue* ». À suivre, le *Collectif métissé* qui est de retour avec un nouveau single, une reprise du tube *Ces soirées-là,* lui-même inspiré de Claude François. Bientôt cinq ans que le groupe *Collectif Métissé* nous fait danser et chanter sur des refrains qui ensoleillent notre quotidien.

Pour découvrir la programmation complète, rendez-vous sur le site de la radio.



QUE LES GAGNANTS DE L'OPÉRATION « TALENTS DE QUARTIER » ASSURERONT LA PREMIÈRE PARTIE DU CONCERT.

GRATUIT, LES PLACES SONT À GAGNER EN ÉCOUTANT 100% OU À RETIRER AU CARRÉ PUBLIC RUE JULES ROLLAND (DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES)

KYO, RETROUVE « SON ÉQUILIBRE »

VENDREDI 19 DÉCEMBRE À 20H
Scènith| Tarifs : 31 et 35 €.
Fnac.com, centre Leclerc,..



© François Berthier

LE groupe « *Kyo* » est de retour sur scène après huit années d'absence. Certains les ont peut-être oubliés et d'autres attendaient leur retour avec impatience, pourtant qui ne fredonne pas aujourd'hui, dès les premières notes, leurs plus grands tubes comme *Le Chemin*, *Dernière danse* ou *Je saigne encore*. Le quatuor a été récompensé en 2004 par trois victoires de la musique avec leur album *Le chemin* qui s'est vendu à plus d'un million d'exemplaires. Après le succès et un rythme effréné d'écriture, d'enregistrements, de promos et de concerts, les membres du groupe décident en 2006 de faire une pause pour se ressourcer en se donnant le temps de vivre et tenter d'autres expériences. Ne parvenant pas à faire émerger leurs projets solos, Benoît, Florian, Nicolas et Fabien sont de retour avec un single, *Le Graal,* issu de leur nouvel album *L'équilibre*. Les revoilà sur les scènes de France prêts à faire gronder leurs guitares sur des textes torturés et mélancoliques. *Kyo* semble avoir trouvé son Graal et sa notoriété musicale !

PATRICK FIORI FAIT SES CHOIX

VENDREDI 6 FÉVRIER À 20H30 | Scènith, parc des expositions.
Tarif : 43€ | www.bleucitron.net, fnac.com, centre Leclerc,..

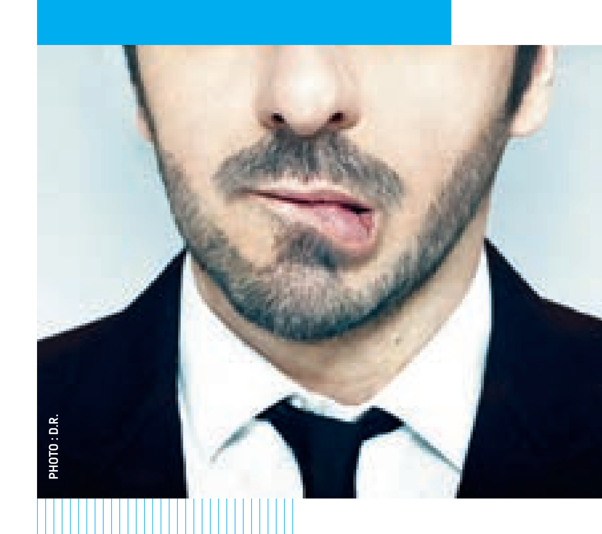


PHOTO : D.R.

Patrick Fiori s'en va à nouveau sur les routes. Sa prochaine tournée le mène sur plusieurs scènes françaises, notamment celle du Scènith. Déjà vingt ans de carrière pour Patrick Fiori que l'on a découvert à l'époque de la comédie musicale *Notre Dame de Paris* en 1998. Pour l'occasion, le chanteur français sort son neuvième album, en partie écrit par Jean-Jacques Goldman. Sans s'éloigner du genre qui a fait son succès, la variété française, Patrick Fiori revient avec quatorze nouvelles chansons dans lesquelles il parle d'amour et de paternité, mais aussi de la difficulté de faire des choix, d'où le titre de ce nouvel album intitulé *Choisir.* Tantôt saisissant d'émotions, tantôt hypnotisant par ses interprétations, rempli d'énergie et de force, plus affirmé dans ses compositions, qu'il teinte de ses influences Pop rock, Patrick Fiori livre sur scène une véritable aventure musicale dont il est le chef d'orchestre.



LE GMEA MONTE LE SON !

DU 26 AU 31 JANVIER
Plus d'infos : GMEA , 4 rue Sainte-Clair
05 63 54 51 75 | www.gmea.net

Le GMEA, Centre national de création musicale d'Albi-Tarn est partenaire de la Semaine du son depuis ses débuts. Cette douzième édition est parrainée par le cinéaste Costa-Gavras et sera l'occasion de lancer une campagne-événement de sensibilisation aux enjeux sociétaux du sonore. Le silence serait-il devenu un luxe ? Est-il nécessaire ? Le bruit serait-il l'ennemi de notre bien être ? Les multiples actions que génère le GMEA au fil des saisons dans le champ de la création artistique interrogent chacune à leurs façons notre relation à l'écoute. Dans un fidèle partenariat avec la médiathèque Pierre-Alamaric, quoi de plus naturel alors d'inviter le public à découvrir le précieux travail sonore de Ouie/Dire.

SONORAMA : UNE INSTALLATION SONORE DE OUÏE/DIRE

DU 26 AU 31 JANVIER | Médiathèque Pierre-Amalric

Installée à Périgueux, en Dordogne, la compagnie Ouïe/Dire est née à Albi en 1994. Elle revient y fêter ses vingt ans. Par ses concerts, ses spectacles, ses éditions de cartes postales sonores, la compagnie Ouïe/Dire invite à de multiples expériences en relation à notre paysage quotidien. Avec poésie, les artistes nous entraînent dans une écoute musicale du quotidien. Le Sonorama propose une promenade à travers plusieurs projets qu'a mené la compagnie, des rues de Berlin au paysage de l'Aveyron, des berges du Mékong à l'ancienne centrale électrique d'Albi, aux pistes d'aéroport de Blagnac. Voir et entendre le paysage comme pour la première fois. L'installation du SONORAMA à la médiathèque d'Albi s'appuie sur les recherches du GMEA en matière d'installation interactive. Le visiteur est accueilli dans un paysage imaginaire, mêlant son, lumière, image. Selon son souhait, il peut agir sur la matière et la spatialisation des images et il peut convoquer telle ou telle séquence qui l'emportera dans l'évocation de l'une ou l'autre des aventures de la Compagnie.

OUÏE/DIRE À VINGT ANS, PERFORMANCE

MERCREDI 28 JANVIER À 16H | Médiathèque Pierre-Amalric

Laisser voyager l'écoute et le regard, dans un paysage doux et étonné. On connaît, on croit connaître, on ne connaît plus, on est curieux, on est à l'affût. C'est un espace ouvert, c'est un matin, ça semble familier et c'est la première fois. La performance, d'une durée d'une trentaine de minutes, sera suivie d'un moment d'échange avec les trois artistes de la Compagnie : Kristof Guez, (photographies et video), Marc Pichelin (synthèse analogique) et Jean-Léon Pallandre (paysage sonore).

NEUVIÈME LECTURE SUR LE PAYSAGE

SAMEDI 31 JANVIER À 16H | Médiathèque Pierre-Amalric

Laisser voyager l'écoute et le regard, dans un paysage doux et étonné. On connaît, on croit connaître, on ne connaît plus, on est curieux, on est à l'affût. C'est un espace ouvert, c'est un matin, ça semble familier, et c'est la première fois. La performance, d'une durée d'une trentaine de minutes, sera suivie d'un moment d'échange avec les trois artistes de la Compagnie : Kristof Guez, (photographies et video), Marc Pichelin (synthèse analogique) et Jean-Léon Pallandre (paysage sonore).



SCULPTURE ET PEINTURE EN DUO

DU 1er AU 31 DÉCEMBRE | 10 rue Castelviel | Ouvert les jeudis, vendredis de 14h à 18h et les samedis et dimanches de 11h à 18h | ENTRÉE LIBRE.

Voila un duo à quatre mains, avec deux caractères, deux styles et deux techniques différentes qui se rejoignent autour de leurs passions artistiques. Corinne Chauvet et Chris Jalade exposent à la galerie du Castelviel. Poussez la porte et retrouvez aux cimaises Chris avec des peintures à l'huile où la matière exalte les couleurs des coquelicots et pivoines délicates gorgées de soleil. En écho à son accrochage, Corinne Chauvet « *donne vie à la terre* ». Sous ses mains, naissent femmes, enfants et moines bouddhistes finement exécutés avec un réalisme étonnant, célébrant la vie dans l'expression des formes.

DANS LE CABINET DE CURIOSITÉ DE ROLLAND PENDARIES

JUSQU'AU 23 DECEMBRE
MJC, 13 rue de la République
ENTRÉE LIBRE | 05 63 54 20 67

Artiste plasticien protéiforme, Rolland Pendaries expose à la MJC sous le titre « *Les impressions d'Afrique et le priapolithe incrusté de diamant* ». Son travail s'inscrit dans la tradition des cabinets de curiosité qui exposaient dans un lieu des objets aussi divers que variés et inédits. De la curiosité à l'art, il n'y avait évidemment qu'un pas, que Rolland Pendaries a sauté ! Rolland aime citer le médecin, botaniste et érudit, Pierre Borrel. « *J'ai voulu imiter sa démarche et à mon tour, je propose de la même façon mon cabinet de curiosités*». L'exposition rassemble donc des dessins mais aussi des installations issus de son imaginaire et de ses lectures.





« LOVE ME TENDER » : L'AMOUR EN SÉRIGRAPHIES

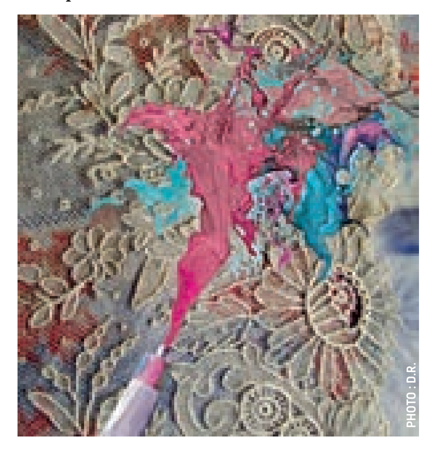
DU 2 AU 18 DÉCEMBRE
Carré public, 6 rue Jules Rolland
ENTRÉE LIBRE
Ouvert du lundi au vendredi de 13h30 à 18h30 et mercredi de 10h à 18h30.

Après l'exposition *Home sweet home* présentée l'année dernière, l'amour s'invite au Carré public avec ce nouvel accrochage proposé par le centre d'Art le LAIT. Intitulée *Love me tender*, cette exposition regroupe une sélection d'estampes issues l'artothèque du collège Jean-Jaurès. Drôles, mystérieuses, intrigantes, sensuelles, les treize sérigraphies sélectionnées proposent le regard d'artistes reconnus comme Nicky de Saint-Phalle, Eric Fonteneau, André Fougeron, Joël Hubaut, Alain Jacquet, Lomgaste, Ernest Pignon-Ernest,...sur le rapport filles garçons, la maternité, les couples, la reproduction, l'attente amoureuse ou les représentations de l'amour.

ACRYLIQUES ET DENTELLES

JUSQU'AU 3 JANVIER
Galerie le Cochon bleu place Sainte-Claire. Ouvert du mardi au samedi de 11h à 18h | ENTRÉE LIBRE
www.galerielecochonbleu.fr

Sous le titre digne d'un film policier, *Acryliques et dentelles,* sont réunis deux artistes : Béatrice Gérard et Dominique Maccioni. Utilisant pinceaux, couteaux et racloirs, Béatrice Gérard travaille la matière sur de nombreux types de format en mettant l'accent sur des couleurs très vives et contrastées. Dominique Maccioni joint ses créations à celles de Béatrice : linge de maison, coussins, accessoires de toilette et de mode, ornés de broderies fines naissent sous ses doigts. Entièrement de fabrication artisanale, chaque pièce est une création originale, réalisée à l'unité, témoignant d'un attachement et d'un savoir-faire traditionnel de la broderie d'Art. Voila une exposition à ne pas laisser filer.




© Georges Lambert

HISTOIRE D'UNE VIE

MARDI 9 ET MERCREDI 10 DÉCEMBRE À 20H30 |
Grand Théâtre | Tarifs : 10 à 24 € | 05 63 38 55 56 | www.sn-albi.fr

Aharon Appelfeld est un écrivain que la France a découvert avec le prix Médicis Étranger en 2004. Victime de la barbarie nazie, déporté dans un camp, il parvient à s'en échapper alors qu'il n'a que dix ans. À la fin de la guerre, après plusieurs années d'errance, il s'embarque pour la Palestine, où il va poursuivre des études hébraïques. Malgré ces années terribles, il est devenu un homme sans haine, débordant d'humanité. Avec ce spectacle « *Histoire d'une vie* », le metteur en scène Bernard Lévy nous livre une vision forte et poétique de l'œuvre d'Aharon Appelfeld portée par le comédien : Thierry Bosc. À travers sa voix mais aussi des vidéos et de la musique, le metteur en scène dégage l'universalité de la quête de tout homme : se construire en acceptant qui on est et d'où l'on vient.


© POLO GARAT

LA BONNE ÂME DU SE-TCHOUAN

JEUDI 29 JANVIER À 19H30 ET VENDREDI 30 JANVIER À 20H30
Grand Théâtre | Tarifs : 10 à 24 € | 05 63 38 55 56 www.sn-albi.fr

Dans le Se-Tchouan, une province de la Chine, des dieux voyagent. Cherchant une bonne âme, ils n'en trouvent qu'une seule qui accepte de les loger pour la nuit : Shen Té, la prostituée. Pour la remercier, ils lui donnent de l'argent. Devenue riche, les difficultés commencent, car passer de l'autre côté de la misère, ce n'est pas l'éviter. Misère physique, sociale ou morale, Bertolt Brecht nous questionne sans cesse sur la médiocrité de l'homme et sa cruauté. Dans un décor constitué de quelques cahutes, les dix-huit comédiens-musiciens-chanteurs entraînent le public dans le tourbillon d'un théâtre qui tient autant des tréteaux que de la fête foraine.


PHOTO : D.R.

IL EST DRÔLE ET IL CHANTE

VENDREDI 12 DÉCEMBRE À 19H | Grand Théâtre
Tarifs : 6 et 9 € | 05 63 38 55 56 | www.sn-albi.fr

« *Le Rois des papas* » va régner sur la scène du Grand Théâtre pour le plus grand plaisir des petits et des grands. Ce papa c'est Vincent Malone, conteur autant que chanteur. Dans son spectacle musical, on y croise : un vrai roi avec sa couronne, des musiciens, des chansons, un plat du jour, des comptines, des cochons, des moustiques, une chorale, un karaoké, un ours, un bruiteur qui ne sait vraiment pas quoi faire, une pomme verte et des desserts. Entouré de ses trois musiciens, notre roi avec son humour corrosif et sa tendresse à fleur de peau, crée une complicité immédiate avec le public très à l'aise dans son royaume déglingué !


© ValeriePinard

N. KHOURCHID & LES DERVICHE TOURNEUR SYRIEN

VENDREDI 16 JANVIER À 20H30 | Grand Théâtre
Tarifs : 10 à 24 € | 05 63 38 55 56 | www.sn-albi.fr

Avec la Scène nationale, partez pour un voyage mystique représentant l'ascension spirituelle de l'homme à travers l'amour de la perfection. Initié par son père, dès l'âge de cinq ans, au rituel mystique, Noureddine Khourchid est connu dans son pays comme l'un des plus grands récitants du Coran. De sa voix profonde et céleste, il ouvre aux mystères de la danse extatique et du chant psalmodique (art de réciter ou de chanter notamment les psaumes sans inflexion de voix et sur la même note) Il sera accompagné de six musiciens chanteurs et de deux derviches tourneurs. Envoûtantes, leurs tuniques blanches s'élèvent au rythme du daf et des liturgies soufies, dans un tourbillon où la terre et l'air semblent fusionner. Une transe puissante et universelle.

ELIE SEIMOUN SORT DU « PLACARD »

LUNDI 19 JANVIER À 20H30 | Grand Théâtre | Tarifs de 7 à 37€.

En 2001, au cinéma, plus de cinq millions de spectateurs ouvraient la porte du « *placard* » le film de Francis Veber, pour découvrir l'histoire de François Pignon. Pour incarner sur les planches le personnage central de son film, l'auteur et metteur en scène a choisi Elie Semoun. L'humoriste, entouré de Laurent Gamelon, Philippe Magnan et Zoé Félix notamment, succède à Daniel Auteuil dans le rôle de François Pignon. Comptable discret et sans trop d'ambition, François Pignon travaille dans une fabrique de préservatifs. Très ignoré de ses collègues, sa vie ne paraît avoir le moindre intérêt pour personne. Jusqu'au jour où il apprend qu'il va être licencié. Voulant se jeter de son balcon, il est arrêté dans son élan par son nouveau voisin, qui lui conseille de se faire passer pour un homosexuel afin de ne pas perdre son poste. Pour couper court à d'éventuels soupçons de discrimination, les cadres de l'entreprise décident finalement de le garder, mais le regard de ses collègues change. Pignon va ainsi bénéficier d'une réinsertion insolite en sortant d'un placard, où il n'était jamais entré.


© Bernard Richebé



DE VIENNE À COPACABANA, LES FOLLES ANNÉES DE L'OPÉRETTE

VENDREDI 30 JANVIER À 15H
Théâtre des Lices | Réservations : Office du tourisme 05 63 49 48 80
Arc en Ciel Productions 02 35 86 85 00
et points de vente habituels (Fnac, Ticketnet)

La compagnie Trabucco revient sur les planches du théâtre des Lices pour présenter sa dernière création *Les folles années de l'opérette*. Les spectateurs plongeront dans un monde de musique, chansons et danse avec ce spectacle chanté en direct par les artistes de la compagnie. Retrouvez un programme éblouissant composé de neuf tableaux qui vous emmèneront de Vienne à Copacabana autour des airs d'opérettes mythiques comme *La Belle Hélène*, *la Vie Parisienne*, *la Périchole*, *la Belle de Cadix*, *Le Chanteur de Mexico*, *La Route Fleurie* et *l'Auberge du Cheval Blanc.*

MESSMER HYPNOSE LE SCÈNITH !

SAMEDI 7 FÉVRIER À 20H30
Scènith, parc des expositions | Tarifs : 45 et 49€
www.bleucitron.net, fnac.com, centre Leclerc,..

Après avoir triomphé à l'Olympia et récemment hypnotisé des stars sur TF1, sous le regard stupéfait du présentateur Arthur, Messmer, que l'on surnomme « *le fascinateur* », va faire vivre au public albigeois une expérience interactive unique, pleine d'humour et d'émotions fortes. De son regard perçant et grâce à ses techniques d'hypnose, de transfert d'énergie et de magnétisme, Messmer invite le spectateur à lâcher prise et à flirter avec son subconscient. Messmer n'utilise aucun trucage. Son spectacle qui mêle hypnose, musique et projections vidéo n'a rien de soporifique, bien au contraire ! Le public s'amuse et rit aux éclats devant ces cobayes volontaires qui sur scène dansent, chantent, dorment sur commande et obéissent aux ordres les plus cocasses. Alors, prêt pour tenter l'expérience ?


PHOTO : D.R.

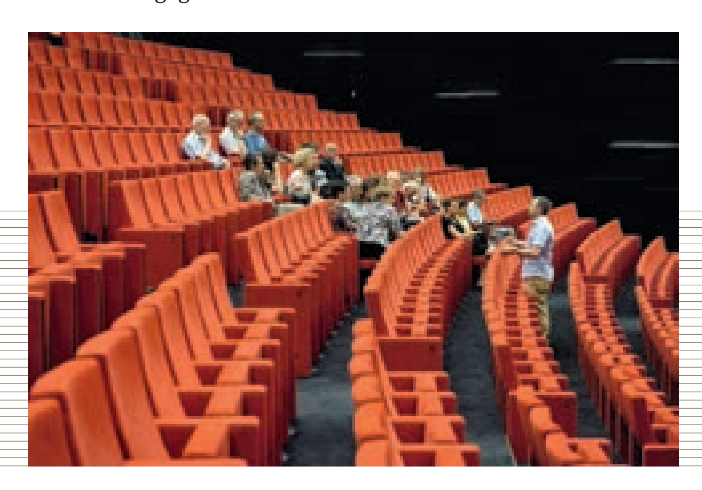
SUGGESTIONS DU MOIS

DÉCOUVERTE

AYEZ « L'ŒIL EN COULISSE » AU GRAND THÉÂTRE

LES LUNDIS 1er ET 8 DÉCEMBRE, 12 ET 26 JANVIER, 9 ET 23 FÉVRIER, 9 ET 23 MARS, 6 ET 20 AVRIL À 18H30.
GRATUIT, sur réservations. 05 63 38 55 56

Depuis son ouverture, en mars dernier, le Grand Théâtre a déjà attiré plusieurs milliers de spectateurs. La Scène nationale vous propose des visites guidées « *entre scène et coulisses* » pour découvrir l'envers du décor. Empruntez l'entrée des artistes, découvrez les plateaux, les zones techniques, les loges, afin de mieux comprendre le fonctionnement d'un théâtre aujourd'hui. Au-delà du bâtiment et de sa technologie, c'est toute l'histoire et la vie du Grand Théâtre qui est évoquée. L'émotion de l'artiste, l'excitation des techniciens, l'angoisse du lever de rideau vous gagneront.



JEUX EN FAMILLE

LE GOÛTER DES MONSTRES !

Disponible à la ludo-médiathèque, 50 avenue Mirabeau

Voici un jeu d'adresse et de rapidité où l'objectif est d'aider les monstres à réussir leurs tartes pour le goûter, en repêchant à qui mieux mieux les les ingrédients que ces maladroits ont éparpillés. Tout le monde doit alors essayer d'attraper les billes correspondant au dessin le premier. Et ça touille ! Et ça se pousse ! Et ça tient en équilibre ! Et ça tombe. Pas le droit de mettre les doigts, uniquement avec la cuillère ! Voilà un jeu d'habileté, de rapidité et de reconnaissance pour toute la famille. *À partir de 5 ans.*



PARTAGE DE CULTURE



Thierry Besche
DIRECTEUR DU CENTRE NATIONAL DE CRÉATION MUSICALE D'ALBI (GMEA)

UNE ŒUVRE QUI VOUS ÉMEUT
Celle du grand poète René Char, un chêne résistant qui nous incite à « Habiter l'éclair » ou à jouer « l'étincelle nomade ». Une écriture dense, forte, singulière et multiple: « Agir en primitif et prévoir en stratège ».

UN CD QUE VOUS RECOMMANDEZ ?
Tant de compositeurs et d'œuvres me viennent à l'esprit que je ne suis pas capable de choisir. La plus belle musique est celle d'apprendre à écouter, celle qui se cache dans la diversité des sons du quotidien.

VOTRE ENDROIT PRÉFÉRÉ À ALBI ?
Sans hésiter, le cloître Saint-Salvi pour sa remarquable qualité acoustique à protéger absolument de toutes pollutions sonores.

VOTRE PROCHAINE SORTIE CULTURELLE ALBIGEOISE ?
Il me tarde de découvrir le Sonorama lors de la Semaine du son à la médiathèque Pierre-Almaric fin janvier. Une formidable occasion de voir le précieux travail d'art sonore que Ouie-Dire production, qui a pris son envol à Albi au GMEA, développe depuis plus de vingt ans.

VOTRE ACTUALITÉ ?
Consolidé dans son rôle et ses missions, l'implantation du GMEA à Albi devrait trouver un nouveau positionnement pour les années à venir, celle d'un pôle de création dont la dynamique devrait irriguer le grand sud-ouest, de Bordeaux à Montpellier.

MARDI 2 ET MERCREDI 3 DÉC.

› Le spectacle du cirque Amar : magistral !

Pour fêter ses 90 ans, le cirque présente son spectacle « Magistral » avec des shows grandioses et un numéro inédit de « l'homme canon ».
Mardi 2 déc. à 18h et 20h30 et mercredi 3 déc. à 14h30 et 17h30, *Parc des expositions. www.cirque-amar.com*

MARDI 2 DÉC.

› Badke

COMPLET
20h30, *Grand Théâtre*

› Café Poésie

Raymond Ginouillac évoquera Frédéric Mistral
20h30, *au Pré en bulles, lices Jean Moulin www.arpo-poesie.org*

› Mardissonant

Découverte musicale avec diffusion d'enregistrements de musiques originales ou de créations sonores particulières.
18h30, *le Frigo, 9 rue Bonne Cambe 05 63 43 25 37*

› Penser l'argent

Conférence par Louis Gombaud
18h, *centre universitaire universitepourtous81.fr*

MERCREDI 3 DÉC

› Comité de lecture

Échanges autour des auteurs invités au 16e salon du livre jeunesse 2015.
15h, *médiathèque Pierre-Amalric 05 63 76 06 10*

› Rendez-vous curieux autour de la danse belge

Projections d'extraits des spectacles de la compagnie Rosa et des ballets C de la B
17h, *médiathèque Pierre Amalric 05 63 76 06 10*



Photo : D.R.

CHANTS POLYPHONIQUES À LA CATHÉDRALE

DIMANCHE 21 DÉC. À 14H ET 16H
Cathédrale Sainte-Cécile | ENTRÉE GRATUITE

Polyphonies traditionnelles et religieuses basques mais aussi chants orthodoxes ou russes résonneront dans la cathédrale Sainte-Cécile. Pour ce traditionnel concert de Noël, l'association Moucherel, en partenariat avec la ville d'Albi accueille cette année le chœur Indira. Originaire de la région Toulousaine, le chœur composé de 14 chanteurs a acquis une reconnaissance au-delà de Midi Pyrénées. Frédéric Deschamps, organiste à la cathédrale et à la collégiale Saint-Salvi assurera la première partie de chaque concert avec un répertoire de musiques de Noël à l'orgue.



Photo : D.R.

MUSIQUE CLASSIQUE AU THÉÂTRE DES LICES

JEUDI 15 JANV. À 21H | Théâtre des Lices
Tarifs : 15 € et 10 € (étudiants et moins de 18 ans). | Réservations : 06 88 93 83 11
concertlycée@orange.fr et vente le soir même.

L'Enharmonie est un tout jeune orchestre toulousain créé en 2011. Formation pour le moins atypique, elle ambitionne d'être un lieu de rencontre entre la pratique amateur de haut niveau et des musiciens professionnels, essentiellement issus des rangs de l'Orchestre National du Capitole de Toulouse. Au programme ce soir-là, sous la direction de Serge Krichewsky et accompagné au piano par Philippe Monferran, les musiciens interpréteront des œuvres de G. Paisiello, W.A. Mozart et J. Haydn. Cette soirée est organisée par l'association culturelle et humanitaire du lycée Sainte-Cécile à Albi. Déjà accueilli lors des concerts d'été de Moucherel, il jouera plusieurs morceaux du XVIII[e] siècle.

› Quand j'étais petit, j'étais soldat

D'après une histoire vécue, le Théâtre Mu, sous la plume et la mise en scène d'Ivan Pommet, utilise la marionnette pour raconter l'enfermement, la privation, les combats, l'exil, mais aussi les instants de joies, dérisoires mains intenses, des enfants soldats en Afrique. À voir en famille.
19h, *Athanor 05 63 38 55 56*

VENDREDI 5 DÉC.

› Sieste littéraire

Montage sonore mêlant textes, musiques, dialogues de films.
12h45 et 14h, *Médiathèque Pierre-Amalric 05 63 38 56 10*

› Les vendredis du cinéma

Projection du film « 10 hivers à Venise » de Valério Mieli
17h30, *médiathèque Pierre-Amalric 05 63 76 06 10*

› Cabaret Impro Théâtre

L'équipe de comédiens de la Clique Compagnie, nous emmène avec brio dans un univers burlesque et drôle.
Tarifs : 7 et 5 €
20h30, *Noctambule/MJC 05 63 54 20 67*

SAMEDI 6 DÉC.

› Trésors publics

Conférence sur « La révolution du livre au XIX[e] siècle »
11h, *médiathèque Pierre-Amalric 05 63 76 06 50*

› Conférence Dante Alighieri

« Le train du sud : l'influence de Brel, Brassens et Ferré de l'autre côté des Alpes » par Fabien Coletti.
14h, *médiathèque Pierre-Amalric 05 63 76 06 10*

AGENDA

DU 6 AU 14 DÉC.

› Marché de Noël des artistes en liberté
Les Artistes en liberté sont de sortie pour les fêtes. À cette occasion, ils ont imaginé toujours plus d'objets issus d'un savoir-faire unique : travail sur verre et sur bois, créations des vêtements des accessoires de mode, des peintures sur soie et sur toile ainsi que des terres cuites.
Salle du Pigné, bvd Salengro

MARDI 9 DÉC.

› Les mardis de la SABA
« La Mappa Mundi d'Albi de l'ombre à la lumière » conférence par Jocelyne Deschaux
17h, *médiathèque Pierre Amalric 05 63 76 06 10*

› La mémoire religieuse du quartier de la Madeleine
Conférence animée par Gérard Alquier.
18h, *centre universitaire www.universitepourtous81.fr*

MARDI 9 ET MERCREDI 10 DÉC.

› Histoire d'une vie
Cf. article
20h30, *Grand Théâtre*

MERCREDI 10 DÉC.

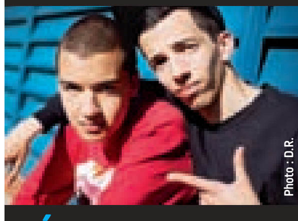
Margot raconte
« Quand Noël s'en vient » une histoire pour les enfants.
Sur inscription
15h, *(pour les 6/8 ans) et*
16h, *(pour les 4/6 ans)*
médiathèque Pierre-Amalric 05 63 76 06 50


Photo : D.R.

FÊTE DES LUMIÈRES

SAMEDI 13 DÉC.
À 18H30 | Place Savène.
GRATUIT

À la nuit tombée, dans le cadre de la traditionnelle « *Fête des lumières* », les habitants de la Butte du Castelviel poseront sur les fenêtres des habitations, lumignons et bougeoirs pour illuminer la place Savène. Et pour un moment convivial, le duo « *les filles de l'air* » mêlant humour, tendresse et simplicité animera la soirée en chansons.


Photo : D.R.

ÉLECTROLYSE

DU 5 AU 20 DÉC.
Infos et réservations :
05 63 54 52 70
www.polluxasso.com

Catalyseur de la musique electro, l'association Pollux va créer des réactions musicales dans divers endroits de la ville avec l'Electrolyse fest ! Du Café de la préfecture avec une exposition en passant par la MJC au Grand Théâtre et à Pratgraussals pour les concerts mais aussi la médiathèque pour une conférence. Point d'orgue de ce festival, deux concerts : **samedi 13 décembre à 20h**, *avec Redge qui* enflammera le Grand Théâtre. *Reversatile, Phases cachées* ainsi que Big flo et Oli seront à Pratgraussals **samedi 20 décembre à 20h**.

› Créer son entreprise, rêve et réalités
Conférence animée par C. Branthomme et L. Steffan
18h, *centre universitaire www.universitepourtous81.fr*

JEUDI 11 DÉC.

› Atelier FMR
Découverte et pratique du Mélisson avec Roland Ossart
18h30, *le Frigo, 9 rue Bonne Cambre 05 63 43 25 37*

› DJ's Contest
Une soirée proposée par l'association Pollux durant laquelle s'opposeront plusieurs Dj's. Le gagnant défendra son set sur la scène de Pratgraussals le 20 décembre
22h, *O Gambrinus, 6 Rue Honoré de Balzac*

DU 12 AU 28 DÉCEMBRE

› La place du Vigan s'anime pour les fêtes
Voir programme de Noël Place du Vigan

VENDREDI 12 DÉC.

› Découverte des tablettes numériques
10h, *ludo-médiathèque Cantepau, square Mirabeau 05 63 76 06 50*

› Sortez de votre bulle !
Échanges autour de la BD
18h30, *médiathèque Pierre-Amalric 05 63 76 06 50*

› Le Roi des papas
Cf. article

SAMEDI 13 DÉC.

› Les rendez-vous marionnettiques
Spectacle de marionnettes pour les enfants de 3 à 9 ans
15h30, ludo-médiathèque Cantepau, square Mirabeau 05 63 76 06 50

› La médiathèque s'électrolyse !
Conférence pour tout savoir sur la musique électro.
16h, *médiathèque Pierre-Amalric 05 63 38 56 10*

› Fête des Lumières
Cf. encadré
18h30, *place Savène*

› Opéra au cinéma : Les maîtres chanteurs
En direct du Metropolitan Opera de New York. Sur-titré en français.
18h55, *Salle Arcé, cinéma de la Scène nationale 05 63 38 55 56*

› Soirée « électrolyse fest »
Avec Redge, Martin Canty et Artfact
20h, *Grand Théâtre 05 63 54 52 70, www.polluxasso.com*

DIMANCHE 14 DÉC.

› Brocante de Noël
Voir programme de Noël
Halle du Castelviel

LUNDI 15 DÉC.

› La soupe du 15
« Théâtre pour une voix » lecture de textes choisis par Christine Dormy, comédienne et metteur en scène
19h30, *le Frigo, 9 rue Bonne Cambre 05 63 43 25 37*

MARDI 16 DEC.

› Café littéraire
Venez partager vos coups de cœur et découverte.
18h30, *médiathèque Pierre-Amalric 05 63 76 06 10*

› Laboratoire départemental d'analyses du Tarn, gardien de votre santé
Conférence animée par Régis Duquesnel
18h, *centre universitaire www.universitepourtous81.fr*

MERCREDI 17 DÉC.

› Soirée 100 % live au Scénith

Cf. article
19h, ***Scènith***

› « Electrolyse fest »

Projection d'un documentaire sur les musiques électroniques et conférence du GMEA.
20h, ***cinéma des Cordeliers 05 63 54 52 70, www.polluxasso.com***

JEUDI 18 DÉC.

› Soirée « Électrolyse fest »

Musique électro avec Vidéotape à 18h à l'université Champollion et Dj's contest
22h, ***au O Gambrinus, 6 Rue H. de Balzac 05 63 54 52 70, www.polluxasso.com***

VENDREDI 19 DÉC.

› Le jour le plus court

Fête du court-métrage, en partenariat avec les Vidéophages
18h30, ***médiathèque Pierre-Amalric 05 63 76 06 10***

› Serge Lopez duo

De Bernardo Sandoval, avec qui il a joué pendant 15 ans, Serge Lopez a la passion, celle du flamenco coulée dans la virtuosité de la guitare classique et la chaleur de la musique brésilienne.
20h30, Noctambule/MJC 05 63 54 20 67

› Kyo

Cf. article

DU 17 AU 21 DÉC.

› Golgota

COMPLET Grand théâtre

DU 20 AU 26 DÉC.

› Le chapiteau des Lutins

10h30 à 18h30, ***place de la Pile Voir programme de Noël.***



Photo : D.R.

VIO ET FLEGMATIC

VENDREDI 30 JANV. À 20H30
Noctambule/MJC - 13, rue de la République.
05 63 54 20 67- Tarifs : 8 et 12 €.

Aussi bien impliquée dans la promotion de jeunes talents que dans la diffusion d'artistes reconnus, la MJC vous propose cette soirée musicale qui réunit deux artistes : VIO et Flegmatique. Artiste inclassable, voguant tel un OVNI dans divers univers musicaux, VIO (Violette Instrumental Ostracy) nous embarque dans un réel traversé de visions psychadélico-électro-pasta-blues ! Bidouilleur du son, VIO est ce que l'on appelle un one-man-band avec guitare, clavier et sampler. Il réussit à lui tout seul à être un mix de musique éléctro, rock, pop avec pour thème de prédilection, l'amour ! À suivre, The Flegmatic, alias Thomas Boudineau. Avec un flegme tout relatif, l'artiste construit des chansons qui lui ressemblent : pleines d'humour, de grâce, de dérision et de séduction.

ROCK NOT DEAD AU NOCTAMBULE

VENDREDI 6 FÉVRIER À 20H30
Noctambule/MJC - 13, rue de la République.
05 63 54 20 67 - Tarif : 5 €

Le rock est-il mort ? L'esprit du rock ne s'est-il pas essoufflé ? Pouvons-nous encore parler de rock à l'heure actuelle ? Pour s'épargner cette discussion et d'innombrables débats, l'association Arthès City Rock s'est créée en 2010 sous l'impulsion de cinq jeunes passionnés de punk-rock, désireux de donner une dimension nouvelle à leur passion. Articulée actuellement autour d'une dizaine de membres actifs, l'association se veut organisatrice de concerts et a pour objectifs de soutenir les groupes punk-rock de la région d'Albi et de les faire découvrir à un large public. Alors ce soir-là, venez retrouver divers groupes (programmation en cours) pour une session musicale prouvant que non, bien sûr que non, le rock n'est pas mort !



SAMEDI 20 DÉC.

› Soirée « électrolyse fest »

Avec Reversatile, Phases cachées, Big Flo et Oli
20h, ***salle de Pratgraussals 05 63 54 52 70***

DIMANCHE 21 DÉC.

› Chants polyphoniques à la cathédrale

Cf. article
14h et 16h, ***cathédrale Sainte-Cécile***

MARDI 23 DÉC.

› 1,2,3 soleil

Nicole et Sylvie sélectionnent des jeux de la ludothèque et invitent les 4/8 ans à venir jouer.
10h, ***médiathèque Pierre-Amalric 05 63 76 06 50***

› Café citoyen

Soirée conviviale autour d'un café pour débattre et échanger.
20h, ***MJC, 13 rue de la République 05 63 54 20 67***

MERCREDI 24 DÉC.

› Un après-midi créatif au Musée : affichez-vous !

Les enfants et les parents découvriront les étapes du processus créatif de Lautrec lithographe, en observant des épreuves d'essais, des tirages au trait et des affiches.
Sur inscription. Durée : 2 heures environ. 3-9 €
14h30, ***au mTL 05 63 49 48 70.***

VENDREDI 26 DÉC.

› Ciné miam

1 dessin animé, « Kirikou et les hommes et les femmes» de Michel Ocelot, + 1 goûter = une séance à croquer !
À partir de 6 ans sur inscription
15h30, ***médiathèque Pierre-Amalric 05 63 76 06 50***

VENDREDI 27 DÉC.

› **La ville imaginaire**
z « la ville imaginaire » Loren Bes animera deux ateliers d'illustrations : 10h30 pour les adultes et 14h30 pour les enfants
Médiathèque Pierre Amalric 05 63 76 06 50

MERCREDI 31 DÉC.

› **Un après-midi créatif au Musée : affichez-vous !**
Sur inscription.
14h30, *au Musée Toulouse-Lautrec. 05 63 49 48 70.*

LUNDI 5 JANV.

› **Histoire de l'art contemporain**
L'exposition légendaire « Sensation Royal Academy of Arts, Londres, 1997 ».
15h, *Musée Toulouse-Lautrec 05 63 49 48 70*

MARDI 6 JANV.

› **Le grand marché transatlantique**
Conférence animée par J.F Senga
18h, *centre universitaire Champollion www.universitepourtous81.fr*

› **Mardissonant**
Découverte musicale avec diffusion d'enregistrements de musiques originales ou de créations sonores particulières.
18h30, *le Frigo, 9 rue Bonne Cambe 05 63 43 25 37*

› **Dialogue d'un chien avec son maître**
COMPLET
20h30, *Grand Théâtre*

› **Café Poésie**
Gérard Cathala présentera Henry Cheyron
20h30, *au Pré en bulles, lices Jean Moulin www.arpo-poesie.org*

MERCREDI 7 JANV.

› **Un mercredi pas comme les autres**
Lecture pour les 5/11 ans
16h, *médiathèque Pierre-Amalric 05 63 76 06 10*

› **Une heure avec Jean-Marie Piemme**
Temps d'échange avec un artiste de la programmation de la Scène nationale
18h, *médiathèque Pierre Amalric 05 63 76 06 10*

DU 8 AU 11 JANV.

› **Salon du véhicule de loisirs**
Caravanes, campings cars et bien d'autres véhicules.
Parc des expositions 05 63 49 28 40

VENDREDI 9 JANVIER

› **Sieste littéraire**
12h45 et 14h, *médiathèque Pierre-Amalric 05 63 76 06 10*

› **Les vendredis du cinéma**
Projection de : « la Parade de Srdjan Dragojevic »
17h30, *médiathèque Pierre-Amalric 05 63 76 06 10*

SAMEDI 10 JANVIER

› **Atelier du lire ensemble**
Comprendre les enjeux dramatiques d'un auteur : Jean-Marie Piemme
14h, *médiathèque Pierre-Amalric 05 63 76 06 10*

› **Cent culottes et sans papiers**
Spectacle jeune public à partir de 8 ans
16h, *médiathèque Pierre-Amalric 05 63 76 06 10*

LUNDI 12 JANV.

› **Clé d'écoute : la musique soufie**
Par Nicolas Desroziers
18h30, *médiathèque Pierre-Amalric 05 63 76 06 10*

MARDI 13 JANV.

› **Les mardis de la SABA**
Henri de Toulouse-Lautrec intime, conférence de P. Alquier
17h, *médiathèque Pierre-Amalric 05 63 76 06 10*

› **Des substances naturelles à la pharmacologie moderne**
Conférence animée par M. Treilhou
18h, *centre universitaire Champollion www.universitepourtous81.fr*

MERCREDI 14 JANV.

› **Cabaret**
COMPLET
20h30, *Grand Théâtre*

› **Comité de lecture**
Échanges pour petits et grands autour des invités du prochain salon du livre jeunesse
15h, *médiathèque Pierre-Amalric 05 63 76 06 10*

JEUDI 15 JANV.

› **La Soupe du 15**
Le Père Noël vous a apporté de « telles merveilles » que vous voulez les partager avec vos amis ? Faites de jolis paquets et apportez-les au Frigo, où un grand jeu permettra à tous de repartir avec une surprise !
19h30, *le Frigo, 9 rue Bonne Cambe 05 63 43 25 37*

› **L'Enharmonie : musique classique au Théâtre**
Cf. article

DU 16 AU 18 JANV.

› **Grande braderie**
Vêtements, linge de maison, produits du terroir,...
Parc des expositions 05 63 49 28 40

VENDREDI 16 JANV.

› **Rencontre avec un auteur**
Échanges avec Yves Pagès écrivain, auteur d'une dizaine d'œuvres de fiction.
18h, *médiathèque Pierre-Amalric 05 63 76 06 10*

› **Noureddine Khourchid et les Derviches tourneurs**
Cf. article

SAMEDI 17 JANV.

› **Des histoires d'êtres**
Concert, solo piano-voix par Eva Glorian. Gratuit
16h, *médiathèque Pierre-Amalric 05 63 76 06 10*

› **Opéra au cinéma : La veuve joyeuse**
En direct du Metropolitan Opera de New York. Sur-titré en français.
18h55, *salle Arcé, cinéma de la Scène nationale 05 63 38 55 56*

DIMANCHE 18 JANV.

› **Rendez-vous musiques anciennes**
Concert avec participation libre
17h, *chapelle du Bon Sauveur mirycane.monsite-orange.fr*

› **Ubu Roi – Vrout**
Version étonnante de la célèbre pièce Ubu roi d'Alfred Jarry.
17h, *le Frigo, 9 rue Bonne Cambe 05 63 43 25 37*

› LUNDI 19 JANV.

› **Le Placard**
Cf. article
20h30, *au Grand Théâtre*

MARDI 20 JANV.

› **Les échecs ne sont-ils qu'un jeu comme un autre ?**
Conférence animée par Ch. Gayraud
18h, *centre universitaire www.universitepourtous81.fr*

VENDREDI 23 JANV.

› **Découverte des tablettes numériques**
10h, *Ludo-médiathèque de Cantepau 05 63 76 06 50*

› **Les Fâcheux**
COMPLET
20h30, *Théâtre des Lices*

DU 26 AU 31 JANV.

› **La semaine du son**
Cf. article
Médiathèque Pierre-Amalric 05 63 76 06 10

JEUDI 29 ET VENDREDI 30 JANV.

› **La Bonne âme du Se Tchouan**
Cf. article

MARDI 27 JANV.

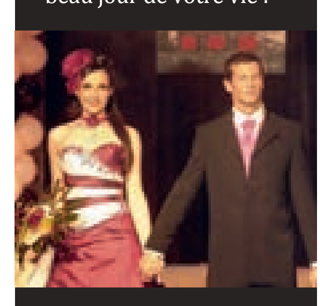
› **Mystérieuse civilisation aztèque**
Conférence animée par R. Prud'homme
18h, *centre universitaire www.universitepourtous81.fr*

› **Café citoyen**
Soirée conviviale autour d'un café pour débattre et échanger.
20h, *MJC, 13 rue de la République 05 63 54 20 67*

SALON DU MARIAGE

SAMEDI 24 ET DIMANCHE 25 JANV.
Salle des fêtes de Pratgraussals.
Du samedi de 10h à 22h et le dimanche de 10h à 19h. ENTRÉE LIBRE.
salondumariagealbi.fr

De la demande en mariage au fameux jour J, comment s'organiser de A à Z ? Le salon du mariage et de la réception est le lieu idéal pour vous aider. Durant deux jours, à la salle des fêtes de Pratgraussals, de nombreux prestataires albigeois seront réunis. Profitez-en pour prendre contact avec eux et préparer le plus beau jour de votre vie !



ALIMENTATION FANTÔME

DU 8 AU 20 DÉC.
MJC 13 rue de la république
05 63 54 20 67

La bande magnétique fut le medium privilégié des « *transcommunicateurs* », ces personnes qui conversent avec les êtres de l'au-delà. Cette exposition présente les travaux graphiques (sérigraphies et collages) de Yeulmaus directement inspirés par ces approches scientifiques marginales.



Mercredi 28 jan.

› **L'économie circulaire : rien se perd tout se recycle !**
Conférence animée par C. Branthomme et L. Steffan
18h, *centre universitaire www.universitepourtous81.fr*

VENDREDI 30 JANV.

› **Les folles années de l'opérette.**
Cf. encadré
15h, *théâtre des Lices*

› **VIO et Flegmatic**
Cf. encadré
20h30, *Noctambule/MJC*

SAMEDI 31 JANV.

› **Opéra au cinéma : Les contes d'Hoffman**
En direct du Metropolitan Opera de New York.
Sur-titré en français.
18h55, *salle Arcé, cinéma de la Scène nationale 05 63 38 55 56*

LUNDI 2 FÉV.

› **Histoire de l'art contemporain**
« Le dessin contemporain : le retour d'un classique » conférence par Christian Pallatier, historien de l'art
15h, *Musée Toulouse-Lautrec 05 63 49 48 70*

MARDI 3 FÉV.

› **Café Poésie**
Claudette Nouaillac présentera Boris Vian
20h30, *au Pré en bulles, lices Jean Moulin www.arpo-poesie.org*

› **Café littéraire**
Partagez vos coups de cœur et découvertes
18h30, *médiathèque 05 63 76 06 10*

› **La route : conduite et sécurité**
Conférence animée par B. Stasiowski
18h, *centre universitaire*

mercredi 4 fév.

› **Comité de lecture**
Échanges autour des invités du prochain salon du livre jeunesse.
15h, *médiathèque Pierre Amalric 05 63 76 06 10*

› **Conférence Dante Alighieri**
« Des rites et des femmes » par Margherita Orsino, professeur des universités
16h, *médiathèque Pierre Amalric 05 63 76 06 10*

› **L'accompagnement en fin de vie**
Conférence animée par J. Jencquel
18h, *centre universitaire www.universitepourtous81.fr*

JEUDI 5 FÉV.

› **La Traviatta**
COMPLET
20h30, *Grand Théâtre*

VENDREDI 6 FÉV.

› **Sieste littéraire**
12h45 et 14h, *médiathèque Pierre-Amalric 05 63 76 06 10*

› **Les vendredis du cinéma**
Projection de : « True Grit » des frères Coen
17h30, *médiathèque Pierre-Amalric 05 63 76 06 10*

› **Patrick Fiori**
Cf. article

SAMEDI 7 FÉV.

› **Messmer hypnose le Scènith**
Cf. article

AGENDA 09DÉC.14 07JANV.15

EXPOSITIONS

› Le Sapin du musée
Voir le programme de Noël.
Musée Toulouse-lautrec
05 63 49 48 70
DÉCEMBRE/JANVIER

› TDC
Le meilleur de la typographie et du graphisme
Hôtel Rochegude
JUSQU'AU 7 DÉC.

› Alimentation fantôme
Cf. encadré
19h, ***MJC 13 rue de la République 05 63 54 20 67***
8 AU 20 DÉC.

› Love me tender
Cf. article
Carré public, rue Rolland
JUSQU'AU 18 DÉC.

› Les impressions d'Afrique et le priapolithe incrusté de diamants
Cf. article
MJC, 12 rue de République, 05 63 54 20 67
JUSQU'AU 23 DÉC.

› Musée de la Mode
Dernières semaines avant la fin de cette exposition.
17, rue de la Souque, 05 63 43 15 90
JUSQU'AU 28 DÉCEMBRE

› Sculpture et peinture en duo
Cf. article

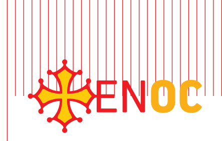
› Acryliques et dentelles
Cf. article
Galerie le Cochon bleu place Sainte-Claire.
JUSQU'AU 3 JANV.

› La ville imaginaire
L'illustrateur Loren Bes vogue entre ville réelle et ville rêvée et nous livre, au gré de ses divagations, une vision décalée et toute personnelle d'Albi.
Médiathèque Pierre Amalric, 05 63 76 06 10
JUSQU'AU 3 JANV.

› Maurice Joyant, l'ami, le collectionneur
Musée Toulouse-Lautrec, 05 63 49 48 70
JUSQU'AU 4 JANV.

› Question de temps
Un accrochage tout en finesse et délicatesse, le tout imprégné de la texture et du charme du simple crayon de couleur de l'artiste Claire Foltete.
MJC, 13 rue de République, 05 63 54 20 67
DU 13 JANV. AU 28 FÉV.

› Judith Kurtag
Installations photos et vidéos. Vernissage le 23 janvier à 18h30 et à 20h30, concert : « L'œil écoute », le nouveau spectacle des Complémentaires.
Frigo, 9 rue Bonne Cambe, 05 63 43 25 37
DU 23 JAN. AU 20 FÉV.



LO FILH DEL PAIRE

Lo pichon pesava sas sièis liuras e saique un pauc mai. Aviá la clòsca en capèl d'avesque, lo morre violet d'èsser un pauc tròp de temps demorat al passatge, d'uòlhs que semblavan grises, la boca grassa dels contaires, dels trompetaires de jazz e de las cantairas de blues. S'anonciava per èsser pas plan grand, mas bèdre, ambe las cambas longas dels gastacamins e los artelhs prensibles dels correires de fons. Aviá getat son primièr crit coma òm parla quand òm se vòl fa comprene : ambe de vocabulari concrèt e una sintaxi d'acièr. E chucava dejà a bèlas glopadas, coma fan los vedèls, lo primièr lach, mai detergent que non pas vianda e qu'a la sentor de l'amètla e de las ensenhas del cèl. Dieu èra estrambordat : « Quane espectacle ! E quane endrech supèrbe ! Me digues pas qu'es pas aquí plan melhor qu'al Carlton. E espia-me aquel lum ! » Èra lo de la luna dins son plen, lo que sorgenta de las carns urosas, sadolas de careças, e lo , pus doç encara, que i a pels uòlhs dels justes. Ives Roqueta. 2007.

YVES ROUQUETTE DONNE UNE VISION RÉJOUISSANTE DU FILS DU PÈRE

Le petit pesait plus de six livres. Il avait la tête en chapeau d'évêque, le visage violet, des yeux semblant gris, la bouche épaisse des conteurs, des trompettistes et des chanteuses de jazz. Il ne serait pas grand mais vigoureux, avec les jambes longues d'un grand marcheur et les orteils d'un coureur de fond. Il avait jeté son premier cri comme on parle quand on veut se faire comprendre : avec du vocabulaire concret et une syntaxe d'acier. Il suçait déjà à grandes gorgées le premier lait, plus détergent que nourrissant, au goût d'amande et des constellations célestes. Dieu était enthousiaste : « Quel spectacle ! Et quel endroit superbe ! Ne me dis pas qu'il n'est pas ici bien mieux qu'au Carlton. Et regarde cette lumière ! » C'était celle de la pleine lune, celle qui coule des corps heureux, remplis de caresses, et celle, plus douce encore, qui se trouve dans les yeux des justes.

TOUTLESPORT

› SAMEDI 6 DÉC.
HANDBALL *Albi/Escalquens Labège* **15h,** *COSEC*
HANDBALL FEMININ *Albi/Les coteaux* **13h,** *COSEC*
VOLLEY FEMININ *Albi/Levallois* **20h,** *COSEC*

› SAM. 6 ET DIM. 7 DÉC.
ESCRIME *Jean-Jaurès*

› DIMANCHE 7 DÉC
FOOTBALL FEMININ *Albi/Montpellier* **15h,** *Maurice Rigaud*
RUGBY XIII *Albi/Baho* **16h,** *Mazicou*

› SAMEDI 13 DÉC.
RUGBBY XV *Albi/Perpignan* **18h30,** *Stadium*
VOLLEY FEMININ *Albi/Amiens* **20h,** *COSEC*
FOOTBALL FEMININ *Albi/Toulouse* **19h,** *Maurice-Rigaud*

› SAMEDI 21 DÉC.
FOOTBALL FEMININ *Albi/Issy* **15h,** *Maurice-Rigaud*

› SAMEDI 10 JANV.
HANDBALL FEMININ *Albi/Saint-Jean* **18h,** *Jean Jaures*
RUGBBY XV *Albi/Bourgouin* **18h30,** *Stadium*
HANDBALL *Albi/Tarbes* **20h,** *Jean-Jaurès*

› DIMANCHE 11 JANV.
RUGBBY XIII *Albi/Lyon* **15h30,** *Mazicou*

› SAMEDI 17 JANV.
FOOTBALL *Albi/Luc Primaube* **18h,** *Maurice Rigaud*
BASKET *Albi/Panazol* **20h,** *COSEC*

› SAMEDI 24 JANV.
RUGBBY XV *Albi/Montauban* **18h30,** *Stadium*
VOLLEY FEMININ *Albi/Chamaliéres* **20h,** *COSEC*

› SAMEDI 31 JANV.
HANDBALL *Albi/Bruguières* **18h,** *COSEC*
HANDBALL *FEMININ Albi/Quint Fonsegrives* **20h,** *COSEC*

› DIMANCHE 2 FÉV.
FOOTBALL *FEMININ Albi/Paris St Germain 15h, Maurice-Rigaud*

LESMOTSMÊLÉS

PAR PHILIPPE IMBERT



E	L	I	C	E	C	E	T	S	L	U	L
S	A	P	I	N	S	E	T	E	E	E	W
C	A	N	I	A	H	A	I	A	O	U	E
O	N	L	I	C	C	V	N	N	X	R	L
N	A	O	E	M	L	H	E	T	E	E	A
C	O	R	E	E	A	D	A	T	O	E	R
E	C	E	T	L	E	T	N	T	N	N	D
R	N	S	L	H	E	A	I	G	S	I	E
T	A	E	C	2	C	P	I	O	B	E	H
C	D	R	O	O	O	P	E	L	N	U	T
U	A	Y	R	N	U	1	A	R	E	S	A
M	K	B	T	D	S	R	4	E	E	R	C

Rayez dans la grille les mots de la liste pour découvrir le MOT MYSTÈRE dont voici la définition :

« L'ENDROIT PARFAIT POUR PASSER DE BELLES FÊTES DE NOËL ! ».

Les mots peuvent être lus horizontalement, verticalement ou diagonalement, de droite à gauche, de gauche à droite de haut en bas et de bas en haut. Un conseil ! Rayez d'abord les mots les plus longs. Tous les mots en gras ont un rapport avec **les animations de Noël à Albi !**

Le mot Noël cité 3 fois dans la liste ci-dessousest à retrouver dans 3 endroits différents dans la grille :

- ANIMATIONS - NOËL 2014 - LE PERE - NOEL - SAPIN - ACHATS - MARCHE DE NOËL - (salle) DU PIGNE - BROCANTE - HALLE DU - CASTELVIEL - CRECHE - SANTON - CONCERT - CATHEDRALE - STE CECILE - KYO - *SALEE - TESTA - NEONS - CREE - PONT - HUEE - TAXER - CALIN - SEUL - COUR - EURE - WU -*

LE MOT À TROUVER EST :

....

LA SOLUTION DES MOTS MELES PRÉCÉDENTS EST LE MOT :

CINEMA



RECETTEDUMOIS

VELOUTÉ DE POTIRON AMANDE ET SON CRUMBLE NOISETTE



DIFFICULTÉ  TEMPS   BUDGET 

› POUR SIX PERSONNES

- 1kg de potiron,
- 500g de carottes,
- 2 pommes de terre,
- 2 gousses d'ail,
- 1 cuillère de crème d'amande,
- 10 cl de crème fraîche épaisse, bouillon.

› POUR LE CRUMBLE :

- 250g de noisettes grillées,
- 30g de parmesan fraîchement râpé,
- 60g de farine,
- 60g de beurre froid, ciboulette pour le décor (facultatif)

| Éplucher et laver le potiron, les carottes, les pommes de terre et l'ail. | Couper en morceaux dans un faitout, couvrir juste de bouillon et cuire 25 mn environ. | Pendant la cuisson préparer le crumble : réduire en poudre 30g de noisettes. | Mélanger la farine, la poudre de noisettes, le parmesan et le beurre en sablant entre les doigts ou au robot pour obtenir un sable grossier. Étaler sur une plaque et enfourner à 180° pendant 8/10mn. | Prélever et réserver 2/3 du liquide de cuisson du potiron, mixer au blender ou au robot plongeur avec la crème d'amande et la crème fraîche. Rectifier l'assaisonnement (sel, poivre), rallonger si besoin avec le liquide de cuisson. | Concasser le reste des noisettes et les incorporer au crumble. | Servir le velouté bien chaud parsemé de crumble et de ciboulette ciselée. |

« CHOC' & THÉ »

CÔTÉ SALLE : Juste à côté du marché couvert, le duo (de choc) Isabelle et Coralie vous accueille. Loin des salons de thé classiques, à l'anglaise avec faïence et décoration vieillotte, « *Choc' & Thé* » surfe sur la tendance et vous propose un salon à l'ambiance contemporaine mais cosy. Idéal pour une pause gourmande. À l'entrée, la table de drapier attire l'œil avec bonbonnières et pâtisseries et le long comptoir surmonté de lustres rythme la salle aux tonalités grises et parmes. En été, une agréable terrasse vous est proposée.

CÔTÉ CARTE : Vous pourrez déguster un grand choix de thés avec sablier pour ne pas louper le temps d'infusion accompagné de pâtisseries maison, comme les muffins, cupcakes, cheesecakes et biens d'autres. Pour le déjeuner, s'offre à vous une formule comprenant une salade composée, une part de tarte salée et une pâtisserie au choix le tout fait maison. Durant votre pause, vous pourrez faire du « *shopping locavore* » au cœur de l'épicerie fine qui propose des confitures, et des boissons venant de producteurs de la région.

9, RUE DES FOISSANTS - 05 63 76 75 44

Rajeunir notre regard sur l'âge

Albi n'échappe pas à la révolution de la longévité que connaît notre pays avec une part croissante de sa population âgée de plus 75 ans. La qualité de vie dans notre région, les progrès de la médecine et des modes de vie expliquent une telle évolution. Les politiques territoriales doivent prendre à bras le corps les questions soulevées par ce vieillissement de la population que l'on souhaite le meilleur possible. La ville d'Albi a fait de son soutien aux aînés une priorité de l'action municipale de proximité. Il s'agit de répondre à leurs attentes en leur apportant de nouveaux services tout en tenant compte du niveau de ressources dont elles disposent. Albi est fière de ses aînés. Beaucoup contribuent aux relations intergénérationnelles qui favorisent le bien vivre ensemble. Leur apport à l'économie locale, notamment aux commerces de proximité, est particulièrement important. Mais n'oublions pas aussi l'importance de l'engagement des séniors dans le monde associatif, dans la vie quotidienne des familles, leur implication dans des activités de bénévolat et de solidarités de voisinage. Cela fait de nos aînés de véritables créateurs de richesses sociales.

Pour les accompagner dans leurs démarches du quotidien, le CCAS de la ville d'Albi met en place une série d'outils visant à favoriser le mieux vivre chez soi. Ainsi, le portage de repas à domicile est devenu au fil des ans un facteur essentiel du lien social en permettant notamment l'identification de situations de vulnérabilité qui méritent d'être signalées et traitées. On peut également citer les animations dans les maisons de quartier, la participation à la vie de nos clubs des aînés, les aides d'urgence, l'aide aux associations et le soutien au bénévolat...L'équipe municipale est très présente aux côtés de nos séniors, développant cette proximité si enrichissante de part et d'autre, et portant un regard positif sur celles et ceux qui sont notre mémoire collective.

À l'aube de la nouvelle année, nous leur donnons rendez-vous pour le traditionnel repas des aînés et les différentes occasions de se souhaiter les voeux et de partager des moments de convivialité.

Anne-Marie LUGAN
Conseillère municipale déléguée
aux personnes âgées et au logement

Transparence et ambition pour notre ville

En ce début d'année 2015, nous vous présentons tous nos vœux de santé, de bonheur et de réussite. Nous souhaitons que l'économie, l'emploi, le pouvoir d'achat des Albigeois et la circulation soient les priorités de la commune et de l'agglomération.

Dans un esprit constructif, pour le budget 2015, nous proposons le recrutement d'emplois d'avenir, la création d'un guichet unique pour les entreprises et une meilleure coopération avec la Métropole toulousaine pour profiter du dynamisme de celle-ci.

Le débat d'orientation budgétaire a démontré l'opacité de la méthode utilisée par l'équipe municipale qui a passé sous silence l'augmentation de 0,9% des impôts locaux albigeois en 2015 ! Pourquoi cacher l'augmentation de 70% des impôts locaux perçus par la ville d'Albi depuis 2001 ?

Pourquoi ce manque de transparence ? Nous demandons donc la réalisation d'un audit financier indépendant. La vérité ne doit être rétabli.

La baisse des dotations de l'Etat n'a qu'un objectif : maîtriser les dépenses publiques. Elle ne représente que la participation nécessaire et proportionnée à l'effort de maîtrise des finances publiques.

En 2015, Nous devons retrouver transparence et ambition pour notre ville afin de construire un avenir où chacun sera tout simplement plus heureux.

Elodie Nadjar, Catherine Biau, Patrice Bedier, Fabien Lacoste, Christophe Ramond
Groupe socialiste et citoyen

Qu'y-a-t-il de commun entre…

... construction du grand théâtre, vente du théâtre de la Croix Blanche, abandon de la piscine de Caussels, mise en place des rythmes scolaires, réforme territoriale, attaques contre les services publics ou la Sécurité sociale, licenciements au Pôle funéraire albigeois, escalade tragique de la violence à Sivens ?

Sur tous ces sujets, et sur bien d'autres, on relève des décisions d'élus sans concertation avec les citoyen-ne-s, une absence de débats publics, un manque de transparence derrière lequel se cachent des intérêts inavoués, souvent inavouables.

Les « *grands élus* », parfois professionnels de la politique, appuyés par les lobbys de l'argent-roi savent ce qu'il nous faut, et nous, humbles quidams, pas.

L'Europe de la spéculation financière, des paradis fiscaux dicte sa loi, veut plier les collectivités territoriales et contraindre les citoyen-ne-s à s'y soumettre. À Albi, l'espace de résistance populaire à ces politiques désastreuses porte un nom : le Comité local d'Initiative citoyenne. Avec lui, avec vous, préparons une bonne année 2015 de rassemblement, d'action et d'humanité.

Dominique Mas et Roland Foissac
Ensemble, changeons d'Albi – Front de gauche

À propos de SIVENS

Après Gaillac, ALBI a donc été le théâtre de violences de la part d'une minorité d'activistes "pastèques" verts à l'extérieur et rouges à l'intérieur, au cours d'une manifestation qui se voulait pourtant pacifique.

Nous ne nous prononcerons pas sur le fond, ne connaissant pas tous les tenants et aboutissants de ce dossier Sivens, mais les réactions suite au décès d'un jeune militant nous paraissent très révélatrices d'une crise de système:

- d'abord La Dépêche relayant l'ineffable MELENCHON se demande si les activistes qui se cachent sous des cagoules ne seraient pas d'extrême droite, suivez mon regard, montrant jusqu'où la désinformation médiatique peut aller quand la caste politico-médiatique est à bout de souffle !!

- ensuite la réaction pitoyable du président du conseil général Th. CARCENAC au sujet du décès de R. FRAISSE *"mourir pour ses idées est bête"* est une insulte aux patriotes morts pour la France, et explique peut-être l'absence des élus du groupe socialiste albigeois aux cérémonies du 11 Novembre !

Cela révèle le sens matérialiste de l'engagement de ces apparatchiks socialistes tarnais qui laisseront à la postérité la misère sociale d'un département classé le plus mal géré de France symbolisé par le trou de Cap Découverte.

- enfin, à la cacophonie d'une ministre socialiste qui casse une décision d'un exécutif socialiste s'ajoute l'absence de sanctions vis-à-vis des casseurs qui affaiblissent l'État de droit et une fois de plus l'autorité judiciaire !!

Frédéric Cabrolier, Glawdys Ramadji, Julien Bacou
Groupe FN - Albi Bleu Marine
Contact secrétariat : 05 63 49 13 28

(ndlr) Chaque groupe disposant du même espace d'expression libre, les textes trop longs imposent une diminution de la taille des caractères pour pouvoir être publiés dans leur intégralité